

平成 28 年度 聖徳大学音楽学部 声楽・オペラコース

# 森島英子教授 公開講座

## ～歌い手とコレペティトウア～



### コレペティトウアの最高峰

東京芸術大学ピアノ科卒業。文化庁派遣芸術家在外研修員として、シュトゥットガルト音楽大学に留学、K. リヒター教授のもとで、リート科を修了。芸大在学中より、伴奏ピアニストとして演奏活動を開始、多くの声楽家と演奏会、放送などで共演している。オペラの分野でも、日本有数のコレペティトール、チェンバリストとして活躍。新日鐵音楽賞特別賞受賞。

受講生：小番 栞（音楽学部 3 年生）  
田村紗梨緒（音楽学部 3 年生）  
吉田 薫（大学院博士前期課程 1 年生）  
吉田安希（大学院博士前期課程 1 年生）

### 主な内容

W. A. Mozart : 《コシ・ファン・トゥッテ》 <i>Così fan tutte</i>	男たちに、兵士たちに In uomini, in soldati
C. M. v. Weber : 《魔弾の射手》 <i>Der Freischütz</i>	亡きおぼが見た夢に Einst träumte meiner sel'gen Base
V. Bellini : 《夢遊病の女》 <i>La Sonnambula</i>	ああ、信じられないわ Ah! non credea mirarti
R. Schumann : 《ミルテの花》 <i>Myrten Op.25</i>	献呈・ズライカの歌 Widmung・Lied der Suleika

日時：平成 28 年 12 月 16 日（金）

13 時開始（開場 12 時 30 分）

会場：聖徳大学 1 号館 香順メディアホール

☆一般聴講可・入場無料（事前申込不要）

主催：聖徳大学音楽学部 声楽・オペラコース 共催：聖徳大学 SOA 音楽研究センター  
お問合せ：聖徳大学音楽学部事務室（047）703-0111（直通）