

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

### 【児童学部 児童学科】

#### 1 -----入荷しました

- (1) 書名 あなたの脳のはなし～神経科学者が解き明かす意識の謎～
- (2) 著者名 ディヴィット・イーグルマン【著】／大田直子【翻訳】
- (3) 出版社名 早川書房(ハヤカワ・ノンフィクション文庫)
- (4) 配架場所 7F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 491.371/E11 (資料ID 13891893)
- (6) 推薦コメント

まだ未解明な部分が多い脳細胞。脳細胞が整理されていく過程を知れば、体験することや考えることの重要性がわかります。

#### 2 -----入荷しました

- (1) 書名 全国大人になっても行きたいわたしの絵本めぐり
- (2) 著者名
- (3) 出版社名 G. B
- (4) 配架場所 6F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 019.53/Z3 (資料ID 13891907)
- (6) 推薦コメント

本学には絵本図書館がある。そのことにより、きっと多くに学生は日常的に絵本を手にとることが多いだろう。

では卒業後、絵本に出会うにはどうしたらよいただろうか。その時にこそ、この本は一つの指南書になるだろう。全国にある図書館、美術館、絵本カフェ、ギャラリーなど120軒が紹介されているからである。

宿泊ができる場所、教室を開いているところ、古本を扱うところなどなど多種多様な場所をカラー写真でアップしている。ページをめくっていると、ほっこりした気持ちになってくる本である。

#### 3 -----入荷しました

- (1) 書名 ムーミンを生んだ芸術家 トーヴェ・ヤンソン
- (2) 著者名 富原真弓
- (3) 出版社名 新潮社
- (4) 配架場所 7F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 949.8/J23 (資料ID 13891915)
- (6) 推薦コメント

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

日本に、フィンランドのムーミンランドに類似したテーマパークがなんと出来た。アニメを見て育った世代から次の世代へとムーミン世界の魅力は継承されている。

この本は、ムーミンがどのようにして誕生したのかを多くの絵を中心にして物語っている。カラフルな色合いの絵画や写真を用いながら、説得力を持つ。作家研究と作品研究の両面から深く掘り下げられており、ムーミン世界の魅力を十二分に堪能できる。

#### 4

- (1) 書名 大村はま優劣のかなたに一遺された60のことば
- (2) 著者名 苅谷夏子
- (3) 出版社名 筑摩書房（ちくま学芸文庫）
- (4) 配架場所 自動書庫
- (5) 請求記号 370.4/Ka67（資料ID 13301930）
- (6) 推薦コメント

大村はまは、授業をすることや授業を語ることが生涯行った。その実践著作集は、現在も多くの若い人に読み継がれている。大村はまは多くの教育賞の受賞をしながらも、実践の工夫を公開し、後続の人に自らの知恵を共有できるようにした。

本書は、大村はまの指導を受けた教え子が、大村はまの自己表現を育む教育を立体的に著している。タイトルである「優劣のかなたに」とは、大村の子どもを見つめる優しさそのものである。教えることに悩む時、手に取ってみることをすすめる。

#### 5

入荷しました

- (1) 書名 絵本画家 赤羽末吉—スーホの草原にかける虹
- (2) 著者名 赤羽茂乃
- (3) 出版社名 福音館書店
- (4) 配架場所 7F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 726.601/A28（資料ID 13838399）
- (6) 推薦コメント

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

絵本『スーホの白い馬』の作者として知られる、赤羽末吉。その息子の嫁である著者が義父の人生を追ったのが本書である。赤羽末吉が満州生活で抱いていた理想と、敗戦で知らされた現実との差は、日本の戦中戦後史としても学ぶことが多い。「一冊のよき絵本は『伝統につながる』」と記した赤羽末吉の真摯な絵本づくりの源流が、この本に表れている。

## 6

- (1) 書名 ようこそ！ここは みんなのがっこうだよ
- (2) 著者名 アレクザードラ・ペンフォールド【作】／スーザン・カウマン【絵】／吉上恭太【訳】
- (3) 出版社名 すずき出版
- (4) 配架場所 5F 開架子ども図書館
- (5) 請求記号 E (資料 ID 13837112)
- (6) 推薦コメント

アメリカのキンボール小学校がヒントになって生まれた絵本。キンボール小学校では様々なバックグラウンドをもった子どもたちが、おたがいを認め合っ  
て学校生活をおくっています。楽しそうに学校に集っている子どもたちやその  
家族、学校のなかのようすから、皆さんは何を発見するでしょうか。人種、国籍、  
宗教、性別などの多様性の素晴らしさを伝えるこの絵本は、外国の学校の話では  
なく、私たち「みんなのがっこう」の姿です。

## 7

入荷しました

- (1) 書名 希望の図書館
- (2) 著者名 リサ・クライン・ランサム【作】／松浦直美【訳】
- (3) 出版社名 ポプラ社(ポプラせかいの文学)
- (4) 配架場所 5F 開架こども図書館
- (5) 請求記号 933.7/C78 (資料 ID 13892369)
- (6) 推薦コメント

母親を亡くし、父親とシカゴに越してきたラングストン少年。孤独を癒したの  
は、図書館と、自分と同じ名をもつ詩人の詩。黒人の利用できる図書館が、まだ  
南部に無かった頃の物語です。

緊急事態宣言下に SNS を通じて本を紹介することが流行りました。寂しさや  
不安が募るなか、多くの人が心に寄り添ってくれる物語を求めたからでしょう。  
なぜ本が必要か、その答えのひとつがこの本のなかに潜んでいます。

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

8

- (1) 書名 ボクはやっと認知症のことがわかった 自らも認知症になった専門医が、日本人に伝えたい遺言
- (2) 著者名 長谷川和夫・猪熊律子
- (3) 出版社名 角川書店
- (4) 配架場所 7F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 493.758/H36 (資料ID 13833583)
- (6) 推薦コメント

2025年には65歳以上の高齢者の5人に1人になるといわれる“認知症”ですが、その診断に使われる「長谷川式簡易知能評価スケール」を開発し、わが国の認知症医療の第一人者と言われる長谷川和夫先生です。その長谷川先生ご自身が、「嗜銀顆粒（しぎんかりゅう）性認知症」という特殊なタイプの認知症になり、世の中の人々に、認知症の本当の姿を知ってほしいとして書かれた本です。

9

入荷しました

- (1) 書名 ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー
- (2) 著者名 ブレイディ みかこ
- (3) 出版社名 新潮社
- (4) 配架場所 6F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 376.333/B71 (資料ID 04485599)
- (6) 推薦コメント

日本人の母とアイルランド人の父との間に生まれた男の子がイギリスの公立中学校に通う日々を、イギリスで保育士の資格を取って働いている母がつづいた怒涛のノンフィクション。題名はその子のノートに落書きされていた言葉からきています。ふつうは「悲しみ」や「気持ちがふさぎ込んでいる」という意味である「ブルー」を、彼が「怒り」という意味に理解していたことが母に様々な思いをもたらします。そんな親子二人が、様々な経験をしながら一緒に成長していく姿を読みながら、読者も成長していける本です。帯に書かれた「読んだら誰かと話したくなる 一生モノの課題図書」です。ぜひ皆さんも語り合しましょう。

10

入荷しました

- (1) 書名 2.43 清陰高校男子バレー部 1・2 (文庫)  
2.43 清陰高校男子バレー部 代表決定戦編 1・2 (文庫)  
2.43 清陰高校男子バレー部 春高編 (単行本)

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

### 空への助走 福蜂工業高校運動部（単行本）

- (2) 著者名 壁井ユカコ
- (3) 出版社名 集英社
- (4) 配架場所 5F 開架ポピュラーライブラリー  
7F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 BK (資料ID 13891923, 13891931, 13891958, 13891966)  
913.6/Ka11 (資料ID 13891974)
- (6) 推薦コメント

2.43メートルは、男子バレーボールのコートの高さ。ふつう高校バレーは2.40メートルですが、野球でいう甲子園に相当する「春校バレー」だけは特別で世界レベルの2.43メートルになります。そんな春高バレーへの出場を目指す、福井県の片田舎の男子バレー部を舞台とした、青春スポーツ小説です。最初 Web 連載から人気に火が付き、2021年1月からアニメとして放映されることが決定。今のところ3部作ですが、続きは Web で読むことができます。一度読み始めたアニメの放映が待てなくなるでしょう。

### 11 ----- 入荷しました

- (1) 書名 三体  
黒闇森林 上・下
- (2) 著者名 劉慈欣、立原透耶 他
- (3) 出版社名 早川書房
- (4) 配架場所 7F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 923.7/R98 (資料ID 13891982) 923.7/R98/002-001 (資料ID 13891990) 923.7/R98/002-002 (資料ID 13892008)
- (6) 推薦コメント

女子大生に一番縁遠い小説のジャンルはSFでしょう。昔風に言えば「空想科学小説」、あるいは「スペースオペラ」という言い方もあり、映画なら「スターウォーズ」や「スタートレック」シリーズもその分野ですが、活字となると手に取る人は絶滅危惧種でしょうか。そんな分野の中でも、中国産のSFはさらに知られていませんでした。そこに突如現れたのが「三体（さんたい）」シリーズ。SF界のアカデミー賞とでもいべきヒューゴー賞をアジア人作品として初受賞し、バラク・オバマ前アメリカ大統領も愛読書として上げるなどSFの領域を超えた名作とされています。

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

12 -----入荷しました

- (1) 書名 片羽の蝶(ジャンプジェイブックス. 鬼滅の刃)
- (2) 著者名 矢島綾 (原作: 吾峠呼世晴)
- (3) 出版社名 早川書房 (JUMP j BOOKS)
- (4) 配架場所 7F 開架閲覧室
- (5) 請求記号 913.6/G72/002 (資料ID 13892016)
- (6) 推薦コメント

本を読む、ということから離れているあなた。この本なら読む気になるかもしれません。鬼に両親を殺された幼いカナエとしのぶを助けた悲鳴嶼。その二人が鬼殺隊の一員となるまでの物語や不死川兄弟の絆の物語など、鬼滅の刃の世界をより深く知ることができます。