

巻末情報ページ

このページは直接学習とは関係ありません。
情報としてお役立てください。

学習ガイダンスレポート 60

スクーリング体験談 62

在学生アンケートにご協力ください 63

- ・聖徳通信掲載用 在学生アンケート「冬期スクーリングについて」
- ・平成24年度 教員採用試験に関するアンケート調査



大盛況

学習ガイダンスレポート

10月30日(日)14:00~17:00

秋晴れの中、10月より学びはじめた新入生の方を中心に、
「学習ガイダンス」が本学松戸キャンパスで開催されました。
総勢83名(大学・短期大学部・科目等履修生図書館司書課程 対象)
の方が参加され、先生や職員の声に熱心に耳を傾けていました。

たくさんのご参加
ありがとうございます



～実施スケジュール～

14:00~15:30 ①先生方による「レポートの書き方アドバイス講座」

15:30~16:15 ②職員による「学習の流れ説明」(学科別)

16:15~17:00 ③個別相談

レポートの書き方アドバイス講座① 大学・短期大学部ガイダンス

レポートにおける注の付け方

辻 英子先生(学部「奈良・平安時代文学史Ⅰ・Ⅱ」担当)

注は引用文の出典を明示するためや、補足説明をする場合につけます。引用文の最終文字の右傍に、(1)、(2) … のようにつけるのが一般的です。以前は(注1)、(注2) …、(註1)、(註2) …、(註一)、(註二) … のような表記も行われていました。

また、注は本文の最後に付けます。注については、筆者名、書名、出版社名、発行年、頁を必ず明示する必要があります。

●単行本、雑誌に収録された論文の場合

著者名、「論文名」(『掲載書名』、出版社名、出版年、頁)

著者名、「論文名」(『掲載誌名』、号数、出版年、頁)

※論文や単行本は、最初に発表された時期が重要である。初出の年次が別にある場合は、それもあわせて記すこと。

●著者名のない辞書・新聞記事等の場合

「項目名」(『書名』、出版社名、出版年)

「見出し」(『新聞名』朝刊または夕刊、発行年月日)

●インターネットのホームページを参照した場合

著作者、URL、閲覧年月日

自他の区別がはっきりするものが読みやすいレポートです。

レポートを書くための参考文献は色々あるかと思いますが、

谷崎潤一郎『文章読本』は文章を書くための原点と言える作品です。



文章のセンテンス

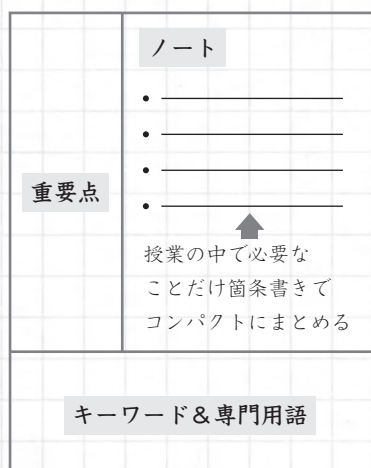
野中 博史先生(司書科目「コミュニケーション論」担当)

文章は1センテンス1内容が基本です。センテンスが長すぎると意味を理解するのが困難になります。

分かりやすい文章の例(夏目漱石「坊ちゃん」)

親譲りの無鉄砲で小供の時から損ばかりしている。小学校に居る時分学校の二階から飛び降りて一週間ほど腰を抜かした事がある。なぜそんな無闇をしたと聞く人があるかも知れぬ。別段深い理由でもない。新築の二階から首を出していたら、同級生の一人が冗談に、いくら威張っても、そこから飛び降りる事は出来まい。弱虫やーい。と囃したからである。小使に負ぶさって帰って来た時、おやじが大きな眼をして二階ぐらいから飛び降りて腰を抜かす奴があるかと云ったから、この次は抜かさずに飛んで見せますと答えた。

箇条書きでレポートを書くことはありませんが、短い言葉で要点だけを書くことに慣れましょう。有名なコーネル大学式ノートなども活用してみてもはどうでしょうか。



※コーネル大学式ノートとは、アメリカニューヨーク州にあるコーネル大学の在学生のために、Walter Paukが1989年に考案したノート術です。

同じ情報でも捉え方が違えば、表現方法も違ってきます。
新聞などは1社だけでなく、複数を見てみるといいでしょう。



参加者の声

参加者アンケートより一部抜粋

注意すべき点が明確になり、レポート作成時にしっかりと踏まえて書きたいと思います。

今まで曖昧だった引用や参考文献の記載ルールがはっきり認識できました。

書式についての見本が参考になりました。

とても丁寧に、細部まで詳しく説明してもらった。もっと聞きたいと思った。

全体的にわかりやすく、質問にも答えてもらってよかった。

シラバスに書いてある、レポート作成時の注意事項を見落としていた。教えてもらってよかった。

Webで見よう!

学習ガイダンスへの参加が難しい人のために

- 学習まるわかりガイド
 - レポートアドバイスブック
- できました!



http://www.seitoku.jp/tk/tk_info/tk_info.html

スクーリングを受講した方たちに、印象に残った科目と、感想をお聞きました。
春期スクーリングの受講を予定しているみなさん！
参考にしてみてください！

【体育】

少人数だからこそ、のびのびと動くことができて、ダンス表現もしやすかったです。

児童学科 M.Yさん(栃木県在住)

【学習心理学】

わかりやすい授業、立体感のある授業。
先生の条件づけの再現は劇団四季顔負けの演技力で、絶対に忘れません。

心理学科 A.Kさん(茨城県在住)

【人格心理学】

教科書の内容よりスクーリング中は“人と関わる”という先生のご指導のもとにかなり臨場的な体験ができました。

心理学科 匿名希望(東京都在住)

【小児栄養Ⅰ～Ⅱ】

離乳食の試食や給食を作ったのが印象的でした。

保育科 ゆうとmamaさん(北海道在住)



【すべての科目】

どの科目も個性豊かな先生が多く、内容も濃かったです。

児童学科 Mさん(千葉県在住)



【保育内容指導法Ⅴ・Ⅺ音楽表現】

先生に工作用紙とストローを使用した笛の作り方を指導していただいたことと、数中征代先生からは「オペレッタ」の演じ方を指導していただいて、実際に演じてとても楽しかったです。

児童学科 M.Hさん(千葉県在住)



【児童文化Ⅱ】

みんなで人形を作って劇を考えるのが楽しかった。途中、行き詰まったりすることもあったが、無事完成して、発表会の時は感動した。

保育科 匿名希望さん(埼玉県在住)

※スクーリングの思い出お寄せください
(巻末アンケート・Webからも可能です)

アンケートにご協力ください。
切り離して手順通りに折り、そのままポストに
投函してください。

オンライン聖徳通信アンケートにもご協力ください。

http://www.seitoku.jp/tk/tk_info/tk_info.html

こんにちは『聖徳通信』です！

『聖徳通信』では、学習上で役立つ情報のさらなる充実を目指し、アンケートを定期的に行っております。
今回のテーマは「冬期スクーリングについて」です。以下の項目にしたがって、回答してください。回答
できる項目だけでも結構です。『聖徳通信』を通して学友のみなさんと情報交換をしましょう。
※強制するものではありません。

◆学科および在住県 _____ 学科 _____ 県在住（掲載必須）
◆氏名（イニシャル可） _____（掲載可能な場合のみ記載）

Q1 冬期スクーリングを受講された感想をお聞かせください。
エピソードやこれから受講をされる人へのアドバイスなどもお待ちしております。

A1 []

Q2 冬期スクーリング受講で印象に残っている科目はありますか。

A2 科目名： []
理 由： []

●今後取り上げて欲しいテーマやご意見、ご要望がありましたらお聞かせください。

ご協力ありがとうございました。
通信教育学務課 『聖徳通信1月号』アンケート係

平成24年度教員採用試験に関するアンケート調査

— 対象：平成24年度教員採用試験を受験し最終合格された方 —

◆学籍番号 _____

◆氏 名 _____

Q1 採用となった都道府県 **A1** []

Q2 学校種別（科目含） **A2** []

●今後教員採用試験を受験する方へのアドバイス

ご協力ありがとうございました。

この部分を折って封をしなさい。

ヤマ折り



料金受取人払郵便



差出有効期限
平成24年4月
25日まで
(切手不要)



ヤマ折り

271-8790

千葉県松戸市松戸1169
聖徳大学生涯学習
社会貢献センター4階

聖徳大学 通信教育学務課
聖徳通信アンケート係行

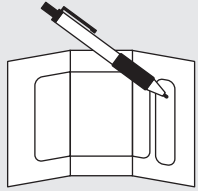
②の裏

ヤマ折り

封の裏

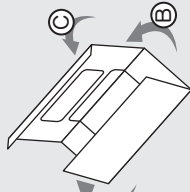
アンケートの郵送手順

1



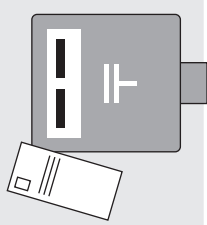
本誌から切り取り
アンケートを
ご記入ください。

2



のりを塗り、
④③②の順番で
折り込んで
ください。

3



切手を貼らずに
ポストに投函
してください。

FAXでも受付けています

アンケートは郵送だけでなく、FAXでも受付けています。
下記番号までお送りください。

聖徳大学 通信教育学務課

FAX047-331-7422