

# 平安時代の 音楽伝承

日本の伝統音楽とされる「雅楽」は、アジア大陸から伝来した外来音楽に加え、日本固有の音楽によって再構成され、5世紀頃から奈良時代にかけて誕生を見ました。

ただし、今回のテーマとする平安時代、「雅楽」は時代毎に楽器編成等に変遷が確認できます。その変遷の過程が物語文学等にも描かれています。平安時代、どのような雅楽曲が上演されたのか、『源氏物語』に「雅楽」はどのように描かれていたのかといった問題を中心にお話します。

また「雅楽」を理解するために必須の楽書『教訓抄』について紹介し、平安時代における「雅楽」の諸相についてご紹介します。

参加費  
無料  
(要事前申込)

令和5年  
3月4日土 13:00~15:00

**会場** 対面参加 聖徳大学7号館3階7308教室  
〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550  
JR常磐線・JR上野東京ライン・JR乗り入れ地下鉄千代田線  
新京成線「松戸」駅下車 徒歩5分

**Web参加** 「Zoom」ミーティングによる  
オンライン配信

**定員** 対面参加 定員50名 / Web参加 定員300名  
(先着順、参加費無料、要事前申込)

**目的** 聖徳大学および聖徳大学言語文化研究所の社会貢献活動の一環として、大学が有する知的財産ならびに研究成果を広く地域社会に還元し、市民の方々に学びの機会を提供することを目的とする。

**主催** 聖徳大学言語文化研究所 **後援** 松戸市教育委員会

**司会** 北村 弘明 (聖徳大学言語文化研究所長)

**発表者** 正道寺康子 (聖徳大学短期大学部・総合文化学科・教授)  
上原 作和 (桃源文庫日本学研究所・教授)  
笹生美貴子 (日本大学・非常勤講師)  
森野 正弘 (山口大学・教授)

## 申込方法

参加ご希望の方は以下の申込フォームにアクセスの上、事前申し込みをお願いいたします。お申し込み後、ご登録いただいたメールアドレス宛に詳細なご案内メールをお送りします。フォーム送信後4日以内にご案内メールが届かない場合は下記お問い合わせ先までご連絡ください。また、以下のドメインからメールを受信できるように設定をお願いいたします。@form-mailer.jp

**申込期限** 令和5年3月2日(木)

参加申込フォームURL

<https://ssl.form-mailer.jp/fms/f6ba14e3769889>



お問い合わせ

聖徳大学言語文化研究所(知財戦略課)

〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550

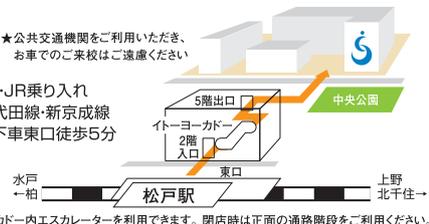
電話: 047-365-1111 (大代表)

<https://www.seitoku.jp/chizai/>

## アクセス

★公共交通機関をご利用いただき、お車での来校はご遠慮ください

JR常磐線・JR乗り入れ  
地下鉄千代田線・新京成線  
「松戸」駅下車東口徒歩5分



イトーヨーカドー内エスカレーターを利用できます。閉店時は正面の通路階段をご利用ください。

