

説く

読む

歌う

唱える

仏教で、声技は大変重要です。そして教えを広める中で、日本の文芸に大きな影響を与えました。中世に成立した『元亨釈書』の音芸志には、4つ声技が上げられています。この声技と文芸との関わりを、安居院の説法僧を例に紹介致します。

中世唱導僧の世界

聖徳大学言語文化研究所主催講演会

令和5年

7月15日[土] 13:30~15:00

参加費
無料
(要事前申込)



対面参加

聖徳大学生涯学習社会貢献センター
(聖徳大学10号館)5階051教室

〒2711-0092 千葉県松戸市松戸1169
JR常磐線・JR上野東京ライン・JR乗り入れ地下鉄千代田線
新京成線「松戸」駅下車 徒歩5分



講師



清水 真澄

聖徳大学オープン・アカデミー
(SOA) 講師

Web参加

「Zoom」ミーティングによる
オンライン配信



対象

対面参加 定員20名
Web参加 定員100名
(先着順、参加費無料、要事前申込)



申込方法

参加ご希望の方は以下の申込フォームにアクセスの上、事前申し込みをお願いいたします。お申し込み後、ご登録いただいたメールアドレス宛に詳細なご案内メールをお送りします。フォーム送信後、ご案内メールが届かない場合は下記お問い合わせ先までご連絡ください。また、以下のドメインからメールを受信できるように設定をお願いいたします。@form-mailer.jp

参加申込フォームURL

<https://ssl.form-mailer.jp/fms/d3dead31785554>



申込期限

令和5年7月13日(木)



主催

聖徳大学言語文化研究所



後援

松戸市教育委員会
柏市教育委員会



司会

北村 弘明
(聖徳大学言語文化研究所長)

お問い合わせ

聖徳大学言語文化研究所

(知財戦略課)

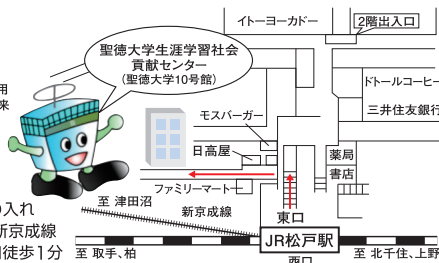
〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550

電話:047-365-1111 (大代表)

メール:chizai@wa.seitoku.ac.jp

アクセス

★公共交通機関をご利用いただき、お車でのご来校はご遠慮ください



JR常磐線・JR乗り入れ
地下鉄千代田線・新京成線
『松戸』駅下車東口徒歩1分
至 取手、柏



ちびSDGs
ちびSDGs/パートナー 833号