

現代人形劇の100年

子どものための 人形劇・保育の場での人形劇

子どものための人形劇が倉橋惣三によって始められ、その初演から100年。
保育の場を中心に、子どものための人形劇について検討します。

令和5年
9月9日(土)
13:30~15:45

参加費
無料



開催方法

会場参加

聖徳大学1号館3階
聖徳大学香順メディアホール

Web参加

「Zoom」ミーティングによるオンライン配信

対象

対面参加 **150名** Web参加者 **200名**
(先着順、参加費無料、要事前申込)

共催

聖徳大学言語文化研究所
聖徳大学児童学研究所

協賛

(一社)日本人形玩具学会

後援

松戸市教育委員会、柏市教育委員会、我孫子市教育委員会、
市川市教育委員会、流山市教育委員会、
NPO法人日本ウニマ(国際人形劇連盟)、(公財)現代人形劇センター

申込方法

参加ご希望の方は以下の申込フォームにアクセスの上、事前申込みをお願いいたします。お電話での申込みをご希望される場合は問合せ先の電話番号へご連絡下さい。お申し込み後、ご登録いただいたメールアドレス宛に詳細なご案内メールをお送りします。フォーム送信後、ご案内メールが届かない場合は下記お問い合わせ先までご連絡ください。また、以下のドメインからメールを受信できるように設定をお願いいたします。@form-mailer.jp

参加申込フォームURL
<https://ssl.form-mailer.jp/fms/d4a940a2791688>



申込期限

令和5年9月7日(木)

事例発表

「聖徳大学・聖徳大学短期大学部における人形劇の授業」

掃守純一郎 (聖徳大学短期大学部保育科准教授)

「岐阜聖徳学園大学短期大学部における人形劇の授業」

熊田 武司 (岐阜聖徳学園大学短期大学部幼児教育学科教授)

上演

「ピヨピヨさんぽ」

高橋 奈巳 (人形劇団ひとみ座)

シンポジウム

「倉橋惣三による子どものための人形劇の誕生から100年」

～保育の場での人形劇の誕生・現在・未来～

金城久美子 (聖徳大学兼任講師)

熊田 武司 (岐阜聖徳学園大学短期大学部幼児教育学科教授)

花輪 充 (東京家政大学家政学部児童学科教授)

中村 孝男 (人形劇団ひとみ座代表)

幸田 眞希 (元聖徳大学短期大学部保育科教授)

司会

北村 弘明 (聖徳大学言語文化研究所長)

資料展示

「現代人形劇の100年」(人形劇の図書館蔵)

お問い合わせ

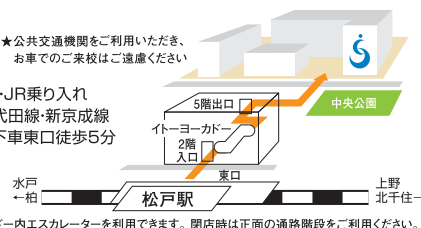
聖徳大学知財戦略課
〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550
電話:047-365-1111(大代表)
メール:chizai@wa.seitoku.ac.jp

聖徳大学グループは
創立90周年を迎えました。

アクセス

★公共交通機関をご利用いただき、お車でのご来校はご遠慮ください

JR常磐線・JR乗り入れ
地下鉄千代田線・新京成線
「松戸」駅下車東口徒歩5分



イトーヨーカドー内エスカレーターをご利用できます。閉店時は正面の通路階段をご利用ください。



ちばSDGs
ちばSDGsパートナー 833号