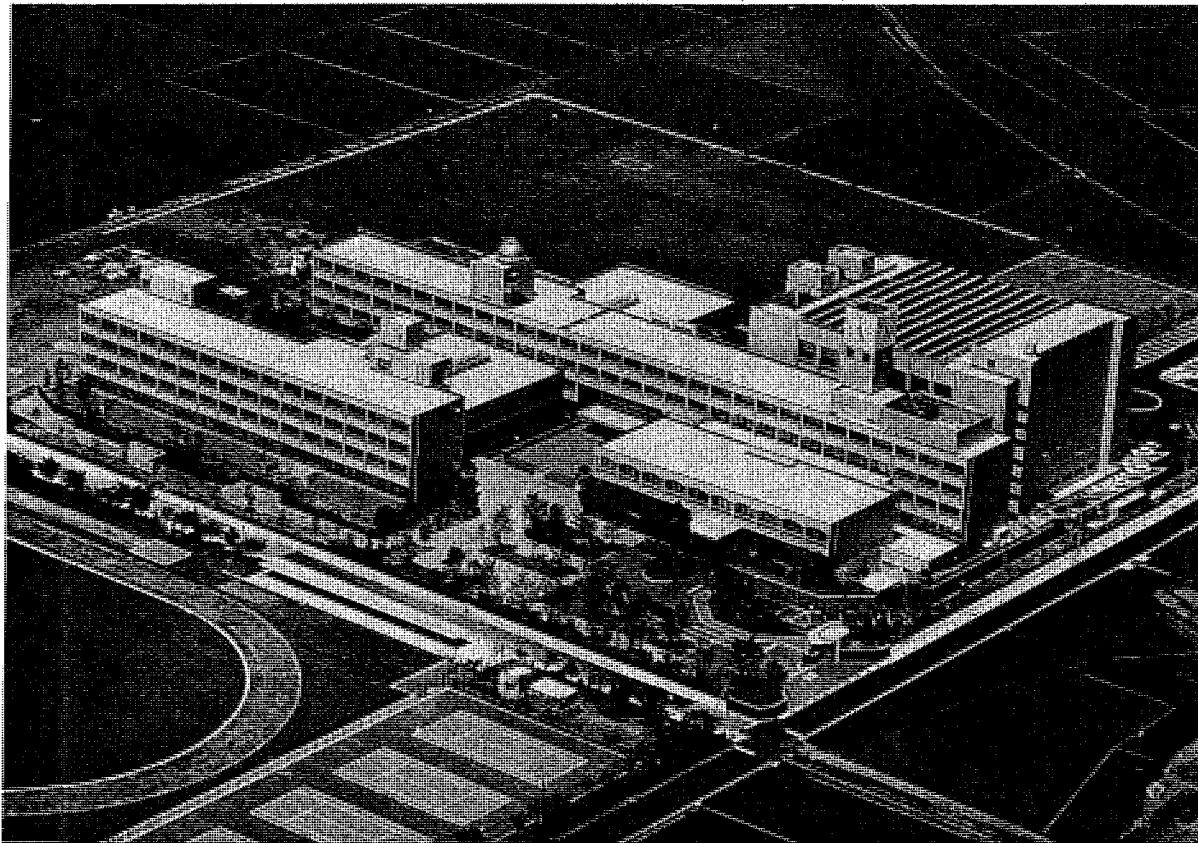


聖 朋



同窓会報

創刊号

会員数	693名
1期 (S61卒)	120名
2期 (S62卒)	62名
3期 (S63卒)	157名
4期 (H元卒)	354名

聖徳学園短期大学附属聖徳高等学校・同窓会

同窓会の名称について



名譽校長

蓮沼 節哉

このたび卒業生の皆さんと話合つて、聖徳中学は三期生まで、高校は四期生まで卒業し、活躍するようになつたので、この機会に同窓会報と名簿を発刊して、お互の連帯の絆を一層固くしようという計画が進んでいるところ。まことに時宜を得た計画であると思います。心から発刊をお祝い申し上げます。

実は過日、同窓会担当の先生から、聖徳高校の同窓会にふさわしい名称をつけたいが、まだこれといった名前が浮かばない。ついては、本校の創設準備委員長なども、され、創設当初から縁の深いことだから、私に是非よい名前を考えほしい。との依頼がありました。それではということでお互いの連帯の絆を一層固くしようという計画が進んでいるところ。まことに時宜を得た計画であると思います。心から発刊をお祝い申し上げます。

字には「朋友」という熟語があり、ともだちの意味であることは、皆さんもご承知と思います。さらに漢和辞典で調べてみると、「朋」は「同師同門の友人」とあり、「友」は「志を同じくする友人」と解説してあります。従って、「朋」という字は、「聖徳学園で同じ先生方に学んだ友人たち」を意味することになります。また、有名な「論語」「学びて時に之を習う。亦説ばしからずや。朋遠方より來たるあり

かららずや。朋遠方より來たるあり亦樂しからずや。……。」という文章で始っています。(在学中私の漢文の授業をよく聴いていた人は、この度、同窓会の役員のかたがたの御尽力により、同窓会報創刊号が発行されることとなり、心よりお喜びを申し上げます。

本校は、昭和五十八年四月に、近代的設備を誇る女子校として藤代の地に開校されましたが、第一期生の激刺とした制服姿が今でも印象深く心に残っております。初期の頃は、生徒数は多くありませんでしたが、それだけに、皆さんが通学の便のハンディキャップに負けずに元気よく登校し、お互いに切磋琢磨しながら、学力、礼節、情操などを懸命に培つた三年間だ

これは余談になりますが、私は茨城県の旧制竜ヶ崎中学校(現竜ヶ崎一高)を、昭和十四年三月(一九三九)に卒業したので、今年は卒業以来五十周年に当ります。それで記念文集を作ることになり、私も編集委員の一人として、旧友の原稿集めをしています。私共の同級生は大部分の人が、あの第一次世界大戦に従軍し、惜しくも若くして散華された方も多く、百十一名になってしまいました。しか

どうか皆さんもいつまでも母校を忘れることなく、仲良くして健康で、それぞれの道で活躍されることを心からお祈り申し上げます。

どうか皆さんもいつまでも母校を忘れることなく、仲良くして健康で、それぞれの道で活躍されることを心からお祈り申し上げます。

し、七十才近くになつた今日でも、お互いに顔を合せれば、五年間を並べた少年の昔に還つて、経歴も職業も関係なく歎談しています。いさか手前味噌になりますが、これが同師同門の友「朋」の姿かと思います。

針に御賛同下さって、姉に統いて妹を入学させて下さったり、本学園短大御出身のお母様がお子さんを進学させて下さったりして、本当に有難く思つております。

私学が独特の校風を持つ学園として充実発展していくためには、そういう同窓生のかたがたのお力添えが非常に大切だと思います。

同窓生のかたがたは、精神共同体の一員として、母校とは深い絆で結ばれている訳です。

本校で培われた教養と情操、礼儀正しさと思いやりの心。深められた友情などは人間として大切なものがばかりです。どうぞ本校卒業生としての自信と矜持を忘れずに、していただきましたから、皆さんは感慨一入深いものがあつたことを思います。お陰さまで、現在の本校では、登下校時、学園までスクールバスが運行され、普通科、英語科、体育科、音楽科を設置する四十クラスの学校に発展いたしました。来春は聖徳中学校の第一回生が高校を卒業することになる

ますように懸命に努力していくつもりです。いずれ開催される同窓会への、多くのかたがたの御出席を願いながら、私の御挨拶を終らせていただきます。

また生徒寮として最新設備の「和弘寮」が昭和六十三年四月、校内に開設されました。本校がこのような発展の姿を迎えることが出来ます。



副校長

篠原寛

この度、同窓会の役員のかたがたの御尽力により、同窓会報創刊号が発行されることとなり、心よりお喜びを申し上げます。

本校は、昭和五十八年四月に、

近代的設備を誇る女子校として藤代の地に開校されました。第一

期生の激刺とした制服姿が今でも

印象深く心に残っております。初

期の頃は、生徒数は多くありませんでした。それだけに、皆さん

が通学の便のハンディキャップに

負けずに元気よく登校し、お互

に切磋琢磨しながら、学力、礼節、

情操などを懸命に培つた三年間だ

ったと思っております。第一回生

回生が高校を卒業することになる

訳で本当に嬉しく思つております。

また生徒寮として最新設備の「和

弘寮」が昭和六十三年四月、校内

に開設されました。本校がこのよ

うな発展の姿を迎えることが出来ます。

幾つかの案のうち、校長先生のご承認を得て、最終的には「聖朋会」に落着きました。「朋」という

名前が世の間に廣まることが出来ます。

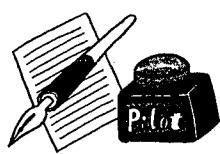
この案は、うち、校長先生の

ご承認を得て、最終的には「聖朋会」に落着きました。「朋」という

名前が世の間に廣まることが出来ます。

この案は、うち、校長先生の

ご承認を得て



近況短信

一期生（昭和六十一年卒）

野口 恵

「おはようございまーす」と、大きな声がセンターに響きわたります。

声の主は知恵遅れの二十歳の女の子です。この声はどんな時でも私の気持ちを明るくしてくれのです。

私は今年の四月にできたばかりの『竜ヶ崎市総合福祉センター』に勤めています。私の仕事は『在宅障害者デイ・サービス』という

もので地域において就労の機会を得がたい在宅障害者が、通所して創作活動や日常生活訓練を行い、生きがいを高め、その自立を図るのが目的の事業です。仕事の難しさ、そして環境に対する慣れも手

伝って毎日の仕事は機械的、画一的になりがちですが「おはようございまーす」の声に初心を忘れず、暖かく人間的に、この人達とつき合つていかなくちゃいけないんだと、いつも自分に戒めています。

本当に大変な仕事だけど、やりがいを感じています。

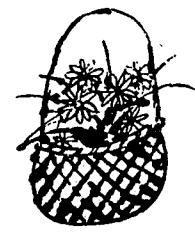
神津真由美
(紫原)



ふと振り返れば、高校を卒業して四年。この四年間、私の人生は結婚に出産。あわただしく時は流れました。十九才の時、十四才年以上の今主人と結婚。二十才の時、長男拓哉を出産。その拓哉も今は一才六ヶ月のやんちゃ坊主、そして私のお腹の中には、又新しい生命が宿っています。あつという間に主婦になり二児の母になり、今は子供と戦争のような日々を送っています。今の二十二才の女性がもつ恋愛やファンションの悩みなしで嘘のよう。

私の考えることは、夕食は何にしよう…こんな感じです。ただ人それぞれ違った人生の中、少し早

く女としての幸せをつかみ、今はがむしゃらに生きています。あたり前の一日の中、子供のことで感動し、気の強い私が何度も涙を流したか分かりません。今、こうしてあらためて文章を書くなんて何年ぶりかで、とまどってしまいますが、友人を含め全ての人々に一言。一度とない人生だから、一日一日を後悔しないように、大切に生きましょうね。



三
期
生
(昭和六十三年卒)

島田佳子

卒業して早くも一年と数ヶ月が過ぎました。現在、私は芸大の声楽科生(一年)として通っています。私は小さい頃から歌が好きで、よくその当時の歌手のまねをして親戚の人々に拍手され喜んで歌い続けていたのを覚えています。気づいたら今、この歌を専門としているなんて……あの当時はもちろん中学生の時まで思つてもいなかつたでしょ。県立校に落ちてしまつた単に音楽が好きだったからといふことで聖徳へ両親が勧めてくれました。好きなものを伸ばせと。その時の両親に対する感謝の気持ちちは一生忘れられません。

毎日、緑豊かな自然の中で、大声で練習するのが、私と友人の放課後の楽しみでした。放課後、中学校から見おろす藤代の夕景は、私たち芸術を志す者にとってとてもすばらしい原料ともいふべきで感情豊かにさせてくれました。ですから、高校での音楽勉強は皆快いものだったのではないでしょか。

今、大学で週一回四十分という短いレッスンですが高校時代よりもより一層厳しく、緊迫した雰囲気で受けています。高校の時は、ほんとうに自由に甘えさせて頂いていましたから……。やはり大学

というのは専門を学ぶところなので、たとえ熱が出ようと何だらうと、レッスンを休んではなりません。レッスン室へ来て倒れたら、そこでレッスンを終ります。と私の先生はおっしゃいました。というのは、私たちは演奏家をめざすのだから、もしステージの上で体調がくるつても日頃のレッスンで同じ体験をしておけば……と「演奏家、音楽を志す者なら誰もがあこがれるものです。が今の私にとって高校の時、1から教え

て頂いたこと、聖徳での私の声楽の歩みを……つらくはありましたが先生方、両親、そしてあの大人への感謝の気持ちをもつて一步、めざす目標へと進んで行きたいと思います。いろいろ校風は

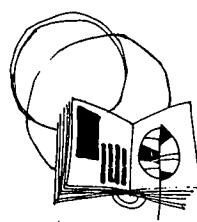
あつたものの、やはり聖徳といふところが好きでした。あの三年間が、いろいろな事が出来た三年間があつて今の私があるのです。



武藤典子

この夏、私は来年四月から就く職探しをしなければならなかつたのですが、一大決心をして、イギリスに行きました。七月末から八月末までの約一ヶ月の予定で日本を離れました。一時間半の快適とは言えない空の旅を終えると、そこは美しい街並みの広がるイギリスでした。私の長年の願いがやっとかなえられていましたから……。やはり大学

同時に異国との生活に不安を感じました。滞在期間の三週間は大学都市として世界的に有名なケンブリッジで現地の家庭にステイしながら語学学校に通いました。初めてステイ先に行くタクシーの中では緊張と不安で、私の頭の中は、「どうしよう、どうしよう」とそればかりでいっぱいでした。しかし、異言語、異文化に対する私のそんな不安も、ステイ先の家



中学、高校、短大と合計七年半英語に対して受け身だった自分にとって、今回の経験は英語に対する私の考え方を変化させました。そのことだけでもイギリスに行って本当によかったです。

庭の人々が快く私を迎えてくれたので幾分和らげられました。

最初の一週間はとても長く感じられ、精神的にもつらい毎日でした。学校のレッスンでは先生の英語を聞きとることができなくて何をやっているのかさっぱり分かりません。中学一、三年程度の文法なのにと思うとくやしくてたまりませんでした。家に帰って誰かがジョークを言ってみんなで笑つていても私だけは笑うことができません。自分の英語力に自信がないので積極的に友人を作ることもできず一人で公園にいることが多くなりました。

しかし二週間が過ぎ三週目に入ると言っていることが大体分かるようになり、ケンブリッジでの生活にも少しずつ慣れ、友人もできて楽しくなりました。

初めてステイ先に行くタクシーの中では緊張と不安で、私の頭の中は、「どうしよう、どうしよう」とそればかりでいっぱいでした。しかし、異言語、異文化に対する私のそんな不安も、ステイ先の家

四期生
(平成元年卒)

佐野順子



(左端)

直斎能田 海

去年聖徳高校を卒業しまして、突然私は、横浜にある東洋英和女学院短大という憧れの所で勉強することになりました。

これはもちろん家から通える距離ではありますが、冒險をしてみようと思った私は親元を離れます。何も分からず、最初の頃はとまどいました。又、家事といふか掃除や洗濯、料理などと…

学校の宿題を両立させる事も大変でした。が、新鮮だったので楽ししかったというのもうそではありません。なにしろ私自身が選んだ道です。将来に向けて一步でも近い理想の大になるための大切な一年間として、ここで精一杯頑張ります。あつという間だとは思います。が、この貴重な体験を何も残らないなどとならぬよう…いつか生

うになりたいと思います。



(前列右より2人目)

かかる時が来るまで、今の時をすごしたいと思っています。

高校時代では分からなかつたものや知らなかつた事など、聖徳を離れ、また違った角度から見れるようになりました。

まだまだ未熟ではあります。社会を通して、これからをみつめていきたいと思っています。

私は今、美容の専門学校へ通っています。週5日制で、授業は一日、午前中に四時間、午後に三時間と七限目まであります。一日の授業の中には、学科と実技が半ばに組まれていて、一週間のうち一日だけオール実技の日があり、その日はほとんど立ちどうしながらとても疲れます。また、学科の授業も実技の授業も初めて習うものが、ばかりなので、覚えることが多くていいへんです。

来年は、インターナンとして就職することになるので、たくさんの技術を習得して、職場で十分活躍できるように、がんばりたいと思います。



高校と短大では、授業のしくみや学校生活がだいぶ違います。

私が高校の時は、短大生は気楽でいいなと思っていたのですが、見た目と実際では、かなりの落差がありました。

特に初等教育学科と保育科ではピアノが必修で週一回ひとり10分ほどの個人レッスンの授業があります。ここまで弾けなければいけないという段階があり、ピアノの経験が浅い人には厳しい道のりとなるでしょう。

私は初等教育学科人間教育コースに在学しているのですが、授業は必修と選択があり、必修(80単位)を二年間で取らないと留年になってしまいます。

白井亜矢子

高校と短大では、授業のしくみや学校生活がだいぶ違います。



(後列左より2人目)



