

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

【文学部 文学科】

1

- (1) 書 名 漢字と日本人
- (2) 著 者 名 高島俊男
- (3) 出版社名 文藝春秋（文春文庫 198）
- (4) 配架場所 7 階開架閲覧室
- (5) 請求記号 811.2/T a54 （資料 ID 12291019）
- (6) 推薦コメント

中国から日本に伝わった漢字、日本人はその漢字を苦心しながらも日本語に当てはめ、使用して今日に至った。その歴史を興味深く、優しく読み解ける内容で書かれた一冊。

2

- (1) 書 名 パニック・裸の王様
- (2) 著 者 名 開高健
- (3) 出版社名 新潮社（新潮文庫）
- (4) 配架場所 5 階開架ポピュラーライブラリー
- (5) 請求記号 BK （資料 ID 03227154）
- (6) 推薦コメント

戦後文学を代表する作家の一人、開高健のデビュー作。大量に繁殖したネズミに対して、官僚組織の無能を徹底的に暴き出した短編小説。組織から離れられない人間という存在の悲劇を多彩な比喻を駆使した豊かな文体で描き出す。笑いがこみ上げてくるぐらい面白くて、ヒリヒリと哀しい小説です。

3

- (1) 書 名 民俗学への招待
- (2) 著 者 名 宮田登
- (3) 出版社名 筑摩書房（ちくま新書 064）
- (4) 配架場所 6 階開架閲覧室
- (5) 請求記号 380.1/Mi84 （資料 ID 12494858）
- (6) 推薦コメント

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

もともと『読売新聞』に連載された記事をまとめたもので、一章一章が短くわかりやすいものです。何気なく接している年中行事がより理解できるようになります。

4

- (1) 書 名 掌の小説
- (2) 著 者 名 川端康成
- (3) 出版社名 新潮社（新潮文庫）
- (4) 配架場所 5 階開架ポピュラーライブラリー
- (5) 請求記号 BK （資料 ID 03227405）
- (6) 推薦コメント

122 編の短編が収録された川端の短編集で、英文版も出ています。一話一話が短いので、冒頭からではなく好きな場所から気ままに読める、自由な読み方ができます。何気ない日常に潜む驚きを感じ取っていただければと思います。

5

入荷しました

- (1) 書 名 日本の色を知る
- (2) 著 者 名 吉岡幸雄
- (3) 出版社名 KADOKAWA（角川ソフィア文庫）
- (4) 配架場所 7 階開架閲覧室
- (5) 請求記号 575.3/Y92（資料 ID 13700672）
- (6) 推薦コメント

植物染めによる日本の伝統色を追求してきた著者が、折々の、季節や行事にまつわる色を解説し、古典の物語や歌に込められた想いを手がかりに、古来の色彩感覚をよみがえらせ、古い染色の方法を説きつつ、日本人が色とどのようにつきあってきたかを綴っています。美しいカラー写真も見事です。

6

入荷しました

- (1) 書 名 図書館の魔女/図書館の魔女：カラスの伝言
- (2) 著 者 名 高田大介
- (3) 出版社名 講談社（講談社文庫）
- (4) 配架場所 5 階開架ポピュラーライブラリー
- (5) 請求記号 BK（資料 ID 13700605 他）
- (6) 推薦コメント

※本学図書館で所蔵している本は書名に赤線を引いています。資料ID番号で検索すると利用状況がわかります。

長編が読めないとお嘆きのあなたにお薦め。魔女マツリカと手話通訳のキリヒトをはじめ、登場する多彩なキャラクターが織りなす一ノ谷による海峡地域の平和維持をめぐる壮大なファンタジーです。キャラが立った人物描写なので、マツリカ役は、BABYMETALの中元すず香など、実写化した時のキャスティングを考えるのも楽しいかも。読み終えて、「あたしってば、すごい」のつぶやき、請け負います。

7-----入荷しました

- (1) 書 名 遠野物語・山の人生
- (2) 著 者 名 柳田國男
- (3) 出版社名 新潮社（新潮文庫）
- (4) 配架場所 5階開架ポピュラーライブラリー
- (5) 請求記号 BK（資料ID 13700680）
- (6) 推薦コメント

「願わくはこれを語りて平地人を戦慄せしめよ」有名な一文が語られる遠野物語は、今なお現代語訳版が出版されるほど人気を持つものです。桑原武夫氏の解説も素晴らしく、夏季休暇中の一読をお勧めします。