

新しく受け入れた図書をご案内します

2016年 5月号

No.251

## 新着図書情報

### 凡 例

- 毎月1回発行します。
- 毎月1カ月間に整理した図書を収録しています。
- 収録図書は「和漢書の部」、「洋書の部」と「楽譜の部」に大別しています。
- 配列はそれぞれ「日本十進分類表 新訂9版」により分類しています。
- 新着図書情報（電子版）は図書館HPからでも見るすることができます。
- パソコンからでも検索できます。（<http://www.seitoku.jp/lib/index.html>）
- 携帯電話からでも検索できます。（<http://www.seitoku.jp/lib/limedia/i/index.html>）

### 記載例

請求記号	配架場所	書名（シリーズタイトル），著者名，出版地，出版者，出版年，ページ数；大きさ
140/Ka86/006	6F開架閲覧室	入門臨床心理学(基礎心理学:6)，加藤義明，中里至正，鳴沢実編著，東京，八千代出版，1989，228p；22cm

### 編集・発行 聖徳大学川並弘昭記念図書館

〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550

電話: 047(365)1111

FAX: 047(365)4900

電子メール: [library@seitoku.ac.jp](mailto:library@seitoku.ac.jp)

## 和 漢 書 の 部

### 総 記

007/Ko41/ 008	6F開架閱 覧室	公開講座「情報と人間」講演録 Volume 8,白鷗大学情報処理教育研究センター運営委員会編,小山,白鷗大学,20--,冊 ; 26cm
010.1/To7 2	6F開架閱 覧室	図書館の自由を求めて:「図書館の自由に関する宣言」採択50周年座談会・60周年記念講演会記録集,日本図書館協会図書館の自由委員会編,東京,日本図書館協会,2016.4,117p ; 21cm
080/To82/ 870	6F開架閱 覧室	エリュトラー海案内記 1(東洋文庫:870),薮勇造訳註,東京,平凡社,2016.4,422p : 挿図,地図 ; 18cm

### 哲 学

140.5/Sh9 2/015	6F開架閱 覧室	質的心理学研究 第15号(2016),無藤隆 [ほか] 編,東京,新曜社,2002.4-,冊 ; 26cm
143/Ki17	6F開架シ ラバス コーナー	きほんの発達心理学,佐伯素子 [ほか] 著,東京,おうふう,2013.3,ix, 235p : 挿図 ; 26cm

### 歴 史

210.42/G6 2/017	6F開架閱 覧室	鎌倉時代を探る(現代語訳吾妻鏡:別巻),五味文彦 [ほか] 編,東京,吉川弘文館,2016.3,7, 242p : 地図 ; 20cm
288.41/Sh 97/005	6F開架閱 覧室	昭和天皇実録 第5,,東京,東京書籍,2015.3-,冊 ; 23cm
288.41/Sh 97/006	6F開架閱 覧室	昭和天皇実録 第6,,東京,東京書籍,2015.3-,冊 ; 23cm
288.41/Sh 97/007	6F開架閱 覧室	昭和天皇実録 第7,,東京,東京書籍,2015.3-,冊 ; 23cm

### 社会科学

336.5/H76 /2016	6F開架閱 覧室	秘書検定試験2級実問題集:文部省認定 2016年度版,実務技能検定協会編,東京,早稲田教育出版,1992-,冊 ; 21cm
336.5/H76 /2016	6F開架閱 覧室	秘書検定試験3級実問題集:文部省認定 2016年度版,実務技能検定協会編,東京,早稲田教育出版,1992-,冊 ; 21cm
367.2/Ko5 1/002	6F開架閱 覧室	Gender and sexuality : journal of Center for Gender Studies, ICU No .02,,三鷹,国際基督教大学ジェンダー研究センター,,冊 ; 21cm
372.106/A 13	6F開架閱 覧室	教育史の中の内村鑑三(神奈川大学評論ブックレット:39),安彦忠彦著,東京,御茶の水書房,2016.3,84p ; 21cm
375.762/S h67	6F開架閱 覧室	新音楽の授業づくり,音楽の授業づくり研究会編,東京,教育芸術社,2009.10,159p ; 26cm
378.28/Ka 93	6F開架閱 覧室	手話の歌は心の歌,河合洋祐,森本行雄共著,東京,教育芸術社,c1999,55p ; 26cm

### 自然科学

408/I95/2 48	7F開架閱 覧室	科学者の目、科学の芽(岩波科学ライブラリー:248),岩波書店編集部編,東京,岩波書店,2016.4,vi, 182p : 挿図 ; 19cm
-----------------	-------------	---

### 技 術

596/W46	7F開架閱 覧室	365日。:小さなレシピと、日々のこと,渡辺有子 [著],東京,主婦と生活社,2014.12,367p ; 19cm
---------	-------------	--

### 言 語

810.2/Y53 /006	7F開架閱 覧室	主格助詞「ガ」の千年紀(日本語の歴史:6),柳田征司著,東京,武蔵野書院,2016.4,238p : 挿図 ; 19cm
-------------------	-------------	--

811/Ma26/015	7F開架閲覧室	国語文字史の研究 15,国語文字史研究会, 前田富祺編,大阪,和泉書院,1992.9-,冊:挿図; 22cm
<b>文 学</b>		
910.268/Mi53/016	7F開架閲覧室	三島由紀夫・没後45年(三島由紀夫研究:16),松本徹 [ほか] 責任編集,東京,鼎書房,2016.4,138p; 21cm
910.268/Te67/009	7F開架閲覧室	寺山修司研究 第9号,国際寺山修司学会編,東京,文化書房博文社,2007.5-,冊:挿図; 21cm
918.6/Ka78/001	7F開架閲覧室	活水文学賞作品集 第1号,活水女子大学文学部現代日本文化学科準備室 [編集],長崎,活水女子大学,2007.3,88p; 21cm
930.28/Tw/015	7F開架閲覧室	特集トウェインと西部(マーク・トウェイン研究と批評:第15号(2016April)),東京,南雲堂,2016.4,128p; 21cm
<b>文庫・新書</b>		
SN	5F開架ポピュラーライブラリー	理科系の作文技術(中公新書:624),木下是雄著,東京,中央公論社,1981.9,244p:挿図; 18cm
<b>絵 本</b>		
E	5F開架こども図書館	3びきのかわいいオオカミ,ユージーン・トリビザス文/ヘレン・オクセンバリー絵/こだまともこ訳,東京,富山房,1994.5,32p; 28cm
E	5F開架こども図書館	富岡製糸場:生糸がつくった近代の日本(月刊たくさんのふしぎ:第375号),田村仁文・写真,東京,福音館書店,2016.6,39, 4p; 25cm
E	5F開架こども図書館	みゃーんみゃーん(こどものとも0.1.2.:255号),村松カツさく,東京,福音館書店,2016.6,1冊; 20cm
E	5F開架こども図書館	はたきがけこうしん(こどものとも年中向き:363号),大川久乃ぶん/下田昌克え,東京,福音館書店,2016.6,27p; 19cm
E	5F開架こども図書館	あまがえる、のはらへ(ちいさなかがくのとも:171号),澤口たまみぶん/磯部光太郎え,東京,福音館書店,2016.6,23p; 20cm
E	5F開架こども図書館	べっぺじいさんとねこ(こどものとも:723号),藤島由美作,東京,福音館書店,2016.6,31p; 26cm
E	5F開架こども図書館	くまとうさんのさかなつり(こどものとも年少版:471号),村田エミコさく,東京,福音館書店,2016.6,23p; 21cm
E	5F開架こども図書館	うんちみたいなむしがいた(かがくのとも:567号),伊藤知紗さく,東京,福音館書店,2016.6,26p; 25cm
<b>大型本</b>		
E723.37/C16	7F開架大型図書コーナー	カラヴァッジョ展:日伊国交樹立150周年記念,川瀬佑介 [ほか] 編集,東京,国立西洋美術館,2016.3,323p:挿図; 30cm
<b>参考図書</b>		
R025.1/B64/2016-001	6F開架参考図書コーナー	ブックページ 2016, 1,,東京,ブックページ刊行会,1988-,冊; 26-27cm

R025.1/B 64/2016- 002	6F開架参 考図書 コーナー	ブックページ 2016, 2,,東京,ブックページ刊行会,1988-,冊 ; 26-27cm
R337.85/ So39/201 5	6F開架参 考図書 コーナー	消費者物価指数年報 平成27年,総理府統計局編,東京,日本統計協会,1996.4-,冊 ; 26cm
R350.9/K o51/058	6F開架参 考図書 コーナー	国際連合世界統計年鑑 58集(2013),国際連合統計局原著編集,東京,原書房,[198-],冊 ; 26-27cm
R358.1/G 34/2014	6F開架参 考図書 コーナー	現代日本の世帯変動 : 世帯動態調査 第7回(2014年),厚生省人口問題研究所編,東京, 厚生統計協会,1996-,冊 ; 26-30cm
R358.1/K o83/2014- 001	6F開架参 考図書 コーナー	人口動態統計 平成26年 上巻,厚生省大臣官房統計情報部編,東京,厚生統計協 会,1985-,冊 ; 27-31cm
R358.1/K o83/2014- 003	6F開架参 考図書 コーナー	人口動態統計 平成26年 下巻,厚生省大臣官房統計情報部編,東京,厚生統計協 会,1985-,冊 ; 27-31cm
R364.05/ Sh12/201 6	6F開架参 考図書 コーナー	社会保障統計年報 平成28年版,総理府社会保障制度審議会事務局編,東京,社会保険 法規研究会,1993-,冊 ; 26cm
R365.5/K o83/2014	6F開架参 考図書 コーナー	21世紀成年者縦断調査(平成24年成年者) : 国民の生活に関する継続調査 第3回(平 成26年),厚生労働省大臣官房統計情報部編,東京,厚生労働統計協会,2014-,冊 ; 30cm
R370.5/M o24/2016	7F開架参 考図書 コーナー	文部科学統計要覧 平成28年版,文部科学省生涯学習政策局調査企画課 [編],東京,財 務省印刷局,2000.1-,冊 ; 19cm
R374.9/J4 8/2014	6F開架参 考図書 コーナー	児童生徒の健康状態サーベイランス事業報告書 平成26年度,,東京,日本学校保健 会,1993.11-,冊 ; 26-30cm
R374.9/M o24/2015	6F開架参 考図書 コーナー	学校保健統計(学校保健統計調査報告書) 平成27年度,文部科学省生涯学習政策局政 策課調査統計企画室 [編],東京/[東京],進英プリント/全国官報販売協同組合 (発 売),2016.4,246p ; 30cm
R490.59/ Ko83/201 4-001	7F開架参 考図書 コーナー	患者調査 平成26年 上巻 全国編,厚生省大臣官房統計情報部編,東京,厚生統計協 会,1995-,冊 ; 30cm
R490.59/ Ko83/201 4-002	7F開架参 考図書 コーナー	患者調査 平成26年 下巻 都道府県・二次医療圏編,厚生省大臣官房統計情報部編,東 京,厚生統計協会,1995-,冊 ; 30cm
R493.12/ Ka54/201 6	7F開架参 考図書 コーナー	看護六法 平成28年版,厚生問題研究会編集,東京,新日本法規出版,1977-,冊 ; 19cm
R498.059/ Ko83/201 4	7F開架参 考図書 コーナー	受療行動調査 平成26年,厚生省大臣官房統計情報部編,東京,厚生統計協会,1999-,冊 ; 30cm
R498.059/ Ko83/201 5	7F開架参 考図書 コーナー	厚生統計要覧 平成27年度,厚生省大臣官房統計情報部編,東京,厚生統計協会,1970-, 冊 ; 18-19cm
R674.6/A 15/2016	7F開架参 考図書 コーナー	ACCCM年鑑 2016,全日本CM協議会編集,東京,三彩社,1964-,冊 ; 31cm
R708/G34 /2016	7F開架参 考図書 コーナー	現代日本の美術 2016,,東京,生活の友社,1995.4-,冊 ; 26-30cm

洋書の部

総記

007.1/R21	7F開架洋書書架	Reasoning about knowledge : hbk,Ronald Fagin ... [et al.],Cambridge, Mass.,MIT Press,c1995,xiii, 477 p. ; 24 cm
-----------	----------	---

哲学

104/L59/01	7F開架洋書書架	Philosophical papers v. 1 : pbk,David Lewis,New York,Oxford University Press,1983-1986,2 v. ; 22 cm
104/L59/02	7F開架洋書書架	Philosophical papers v. 2 : pbk,David Lewis,New York,Oxford University Press,1983-1986,2 v. ; 22 cm
108/B89/01	7F開架洋書書架	Sense and reference(Treatise on basic philosophy:v. 1. Semantics:1),Mario Bunge,Dordrecht ; Boston,Reidel,c1974,xii, 185 p. : ill. ; 23 cm
108/B89/03	7F開架洋書書架	The furniture of the world pbk(Treatise on basic philosophy:v. 3. Ontology:1),Mario Bunge,Dordrecht ; Boston,Reidel,c1977,xiv, 352 p. : ill. ; 23 cm
108/B89/04	7F開架洋書書架	A world of systems pbk.(Treatise on basic philosophy:v. 4. Ontology:2),Mario Bunge,Dordrecht ; Boston,Reidel,c1979,xvi, 314 p. : ill. ; 23 cm
108/B89/08	7F開架洋書書架	Ethics : the good and the right : pbk(Treatise on basic philosophy:v. 8),Mario Bunge,Dordrecht ; Boston/Norwell, MA, U.S.A.,D. Reidel Pub. Co/Sold and distributed in the U.S.A. and Canada by Kluwer Academic Publishers,c1989,xv, 427 p. : ill. ; 23 cm
110/P55/02	7F開架洋書書架	Rationality in epistemology : pbk(Philosophical issues:2),edited by Enrique Villanueva,Atascadero, CA.,Ridgeview,c1992,264 p. ; 22 cm
110/P55/03	7F開架洋書書架	Science and knowledge : pbk(Philosophical issues:3),ediited by Enrique Villanueva,Atascadero,Ridgeview,c1993,320 p. ; 22 cm
110/P55/06	7F開架洋書書架	Content : paper(Philosophical issues:6),edited by Enrique Villanueva,Atascadero, Cal.,Ridgeview,c1995,326 p. ; 23 cm
110/P55/07	7F開架洋書書架	Perception : paper(Philosophical issues:7),edited by Enrique Villanueva,Atascadero, Cal.,Ridgeview,c1996,366 p. ; 24 cm
111/To49	7F開架洋書書架	Metaphysics, 1987 : pbk(Philosophical perspectives:1),edited by James E. Tomberlin,Atascadero,Ridgeview,c1987,vi, 526 p. : ill. ; 22 cm
112/L82	7F開架洋書書架	Logic and causal reasoning,edited by Jan Faye, Uwe Scheffler, and Max Urchs,Berlin,Akademie Verlag,c1994,ix, 287 p. ; 25 cm
112/To64/004	7F開架洋書書架	Particulars, actuality, and identity over time(Analytical metaphysics : a collection of essays:4)(Garland series in readings in philosophy),edited, with an introduction by Michael Tooley,New York,Garland,1999,xviii, 384 p. ; 24 cm
113.2/L56	7F開架洋書書架	The creative power of chance : pbk,Rémy Lestienne/translated from the French by E.C. Neher,Urbana,University of Illinois Press,c1998,202 p. : ill. ; 23 cm
113.2/W51	7F開架洋書書架	The implications of determinism(The problems of philosophy : their past and present),Roy Weatherford,London ; New York,Routledge,1991,x, 275 p. ; 23 cm
114.2/Ki31	7F開架洋書書架	Mind in a physical world : an essay on the mind-body problem and mental causation(Representation and mind),Jaegwon Kim,Cambridge, Mass.,MIT Press,c1998,viii, 146 p. ; 21 cm
114.2/Ki31	7F開架洋書書架	Supervenience and mind : selected philosophical essays(Cambridge studies in philosophy),Jaegwon Kim,Cambridge ; New York,Cambridge University Press,1993,xviii, 377 p. ; 23 cm
114.2/Ki31	7F開架洋書書架	Supervenience and mind : selected philosophical essays(Cambridge studies in philosophy),Jaegwon Kim,Cambridge ; New York,Cambridge University Press,1993,xviii, 377 p. ; 23 cm
114.2/Mo96	7F開架洋書書架	Mind-body : a pluralistic interpretation of mind-body interaction under the guidelines of time, space, and movement(Contributions in philosophy:no. 46),Adrian C. Moulynn,New York,Greenwood Press,c1991,191 p. ; 25 cm

115/A41	7F開架洋書書架	A realist conception of truth,William P. Alston,Ithaca, N.Y.,Cornell University Press,1996,xii, 274 p. ; 24 cm
115/B15	7F開架洋書書架	Saving belief : a critique of physicalism : pbk,Lynne Rudder Baker,Princeton, N.J.,Princeton University Press,c1987,xii, 177 p. ; 25 cm
115/G33	7F開架洋書書架	Truth and existence : a philosophical inquiry : alk. paper,Michael Gelven,University Park, [Pa.],Pennsylvania State University Press,c1990,204 p. ; 24 cm
115/G61	7F開架洋書書架	Knowledge in a social world : pbk,Alvin I. Goldman,Oxford/New York,Clarendon Press/Oxford University Press,1999,xiii, 407 p. ; 25 cm
115/G94	7F開架洋書書架	The revision theory of truth,Anil Gupta, Nuel Belnap,Cambridge, Mass.,MIT Press,c1993,xii, 299 p. : ill. ; 24 cm
115/Mo81	7F開架洋書書架	Empirical knowledge : readings in contemporary epistemology 2nd ed : pbk,[edited by] Paul K. Moser,Lanham, Md.,Rowman & Littlefield Publishers,c1996,vii, 468 p. ; 23 cm
115/Sh54	7F開架洋書書架	Naturalistic epistemology : a symposium of two decades(Boston studies in the philosophy of science:v. 100),edited by Abner Shimony and Debra Nails,Dordrecht ; Tokyo/Norwell, Mass.,D. Reidel Pub. Co./Sold and distributed in the U.S.A. and Canada by Kluwer Academic,c1987,vi, 384 p. : ill. ; 23 cm
115/To47	7F開架洋書書架	Epistemological relativism and relativistic epistemology : Richard Rorty and the possibility of a philosophical theory of knowledge(Acta philosophica Gothoburgensia:4),by Anders Tolland,Göteborg, Sweden,Acta Universitatis Gothoburgensis,c1991,156 p. ; 25 cm
115/To49	7F開架洋書書架	Epistemology, 1988 : pbk(Philosophical perspectives:2),edited by James E. Tomberlin,Atascadero,Ridgeview,c1988,vi, 473 p. : ill. ; 22 cm
115.3/St5	7F開架洋書書架	The bounds of reason : Habermas, Lyotard and Melanie Klein on rationality : pbk(Problems of modern European thought),Emilia Steuerman,London,Routledge,2000,xvi, 123 p. ; 24 cm
115.4/C48	7F開架洋書書架	Realism and the Background of Phenomenology : pbk,edited by Roderick M. Chisholm,Atascadero,Ridgeview,c1960,viii, 308 p. ; 22 cm.
115.5/B64	7F開架洋書書架	The structure of empirical knowledge : pbk,Laurence Bonjour,Cambridge, Mass.,Harvard University Press,1985,xiii, 258 p. ; 23 cm
116.1/W37	7F開架洋書書架	Begging the question : circular reasoning as a tactic of argumentation(Contributions in philosophy:no. 48),Douglas N. Walton,New York,Greenwood Press,c1991,xv, 340 p. : ill. ; 25 cm
116.5/A15	7F開架洋書書架	The nature of explanation : pbk,Peter Achinstein,New York,Oxford University Press,c1983,ix, 385 p. ; 24 cm
116/So55	7F開架洋書書架	Thought experiments,Roy A. Sorensen,New York,Oxford University Press,1992,xii, 318 p. : ill. ; 24 cm
133.2/L78	7F開架洋書書架	An essay concerning human understanding Reprint with corrections : pbk,John Locke/edited with a foreword by Peter H. Nidditch,Oxford,Oxford University Press,1979, c1975,xxvi, 748 p. ; 22 cm
133.9/A98	7F開架洋書書架	The origins of pragmatism : studies in the philosophy of Charles Sanders Peirce and William James,by A.J. Ayer,London,Macmillan,1968,347 p. ; 23 cm
133.9/D73	7F開架洋書書架	The promise of pragmatism : modernism and the crisis of knowledge and authority,John Patrick Diggins,Chicago,University of Chicago Press,1994,xiv, 515 p. ; 24 cm
133.9/Mu78	7F開架洋書書架	The development of Peirce's philosophy : pbk.,by Murray G. Murphey,Indianapolis,Hackett Pub. Co.,c1993,xi, 432 p. : ill. ; 23 cm
133.9/P35	7F開架洋書書架	Peirce and value theory : on Peircean ethics and aesthetics : Eur(Semiotic crossroads:v. 6),edited by Herman Parret,Amsterdam ; Philadelphia,J. Benjamins,1994,xiii, 381 p. : ill., music ; 23 cm
133.9/P35	7F開架洋書書架	Peirce Paperback first ed : pbk(The arguments of the philosophers),Christopher Hookway,London,Routledge,1992,xii, 301 p. ; 24 cm
133.9/P35	7F開架洋書書架	Charles Peirce's guess at the riddle : grounds for human significance,John K. Sheriff,Bloomington,Indiana University Press,c1994,xxiii, 100 p. : ill. ; 22 cm

133.9/P98	7F開架洋書書架	Pragmatism : an open question : pbk,Hilary Putnam,Oxford, UK ; Cambridge, Mass.,Blackwell,1995,xii, 106 p. ; 23 cm
133.9/P98	7F開架洋書書架	Representation and reality : pbk(Representation and mind),Hilary Putnam,Cambridge, Mass.,MIT Press,1991, c1988,xv, 136 p. ; 23 cm
134.9/C19	7F開架洋書書架	Carnap's construction of the world : the Aufbau and the emergence of logical empiricism : hbk,Alan W. Richardson,Cambridge,Cambridge University Press,1998,x, 242 p. ; 24 cm
135.23/B15	7F開架洋書書架	Descartes' dualism,Gordon Baker, Katherine J. Morris,London,Routledge,c1996,xiv, 235 p. ; 24cm
140.1/Ma14	7F開架洋書書架	Philosophy of psychology : pbk(Debates on psychological explanation:v. 1),edited by Cynthia Macdonald and Graham Macdonald,Oxford,Blackwell,1995,xv, 495 p. : ill. ; 23 cm
141.7/D91	7F開架洋書書架	Explaining behavior : reasons in a world of causes : pbk(Representation and mind),Fred Dretske,Cambridge, Mass.,MIT Press,1991, c1988,xi, 165 p. : ill. ; 24 cm
<b>社会科学</b>		
321.3/G61	7F開架洋書書架	Culture clash : law and science in America,Steven Goldberg,New York,New York University Press,c1994,xi, 255 p. ; 24 cm
327.19/Ti4	7F開架洋書書架	Probability and inference in the law of evidence : the uses and limits of Bayesianism(Boston studies in the philosophy of science:v. 109),edited by Peter Tillers and Eric D. Green,Dordrecht,Kluwer Academic Publishers,c1988,xi, 345 p. : ill. ; 23 cm
361.1/H83	7F開架洋書書架	The philosophy of social science : an introduction : pbk,Martin Hollis,Cambridge [England],Cambridge University Press,1994,x, 268 p. ; 22 cm
<b>自然科学</b>		
401/B42	7F開架洋書書架	Science and necessity : hard(Cambridge studies in philosophy),John Bigelow, Robert Pargetter,Cambridge,Cambridge University Press,1990,x, 410 p. : ill. ; 23 cm
401/C83	7F開架洋書書架	The natural sciences and the social sciences : some critical and historical perspectives(Boston studies in the philosophy of science:v. 150),edited by I. Bernard Cohen,Dordrecht ; Boston,Kluwer Academic,c1994,xxxvi, 403 p. ; 23 cm
401/C88	7F開架洋書書架	Nature's imagination : the frontiers of scientific vision,edited by John Cornwell/introduction by Freeman Dyson,Oxford,Oxford University Press,1995,xii, 212 p. : ill. ; 25 cm
401/D97	7F開架洋書書架	The disorder of things : metaphysical foundations of the disunity of science,John Dupré,Cambridge, Mass.,Harvard University Press,1993,viii, 308 p. ; 24 cm
401/G17	7F開架洋書書架	The disunity of science : boundaries, contexts, and power : pbk(Writing science),edited by Peter Galison and David J. Stump,Stanford, Calif.,Stanford University Press,1996,xiv, 567 p. : ill. ; 24 cm
401/H29	7F開架洋書書架	Patterns of discovery : an inquiry into the conceptual foundations of science : pbk,by Norwood Russell Hanson,Cambridge [Cambridgeshire],Cambridge University Press,1965,ix, 240 p. : ill. ; 21 cm
401/Ko87	7F開架洋書書架	Theory and evidence : the development of scientific reasoning(The MIT Press series in learning, development, and conceptual change),Barbara Koslowski,Cambridge, Mass.,MIT Press,1996,xii, 298 p. : ill. ; 24 cm
401/Mi44/010	7F開架洋書書架	Testing scientific theories(Minnesota studies in the philosophy of science:v. 10),edited by John Earman,Minneapolis,University of Minnesota Press,c1983,viii, 484 p. : ill. ; 24 cm
401/R11	7F開架洋書書架	Progress and rationality in science(Boston studies in the philosophy of science:v. 58)(Synthese library:v. 125),edited by Gerard Radnitzky and Gunnar Andersson,Dordrecht ; Boston,D. Reidel Pub. Co.,c1978,x, 416 p. : ill. ; 23 cm

401/Sa55	7F開架洋 書書架	Logic, language, and the structure of scientific theories : proceedings of the Carnap-Reichenbach centennial, University of Konstanz, 21-24 May 1991 : us(Pittsburgh-Konstanz series in the philosophy and history of science),edited by Wesley Salmon and Gereon Wolters,Pittsburgh, Pa./[Konstanz],University of Pittsburgh Press/Universitätsverlag Konstanz,c1994,x, 363 p. ; 24 cm
410.1/Ki7 5	7F開架洋 書書架	The nature of mathematical knowledge,Philip Kitcher,New York ; Oxford,Oxford University Press,1984,viii, 287 p. : ill. ; 21 cm
420.2/Ma 53	7F開架洋 書書架	Pierre Duhem : philosophy and history in the work of a believing physicist,R.N.D. Martin,La Salle, Ill.,Open Court,1991,xi, 274 p. ; 24 cm
421/H58	7F開架洋 書書架	Physics and our view of the world,edited by Jan Hilgevoord,Cambridge ; New York,Cambridge University Press,1994,ix, 304 p. : ill. ; 25 cm
461.1/R72	7F開架洋 書書架	Instrumental biology, or, The disunity of science : paper(Science and its conceptual foundations),Alexander Rosenberg,Chicago,University of Chicago Press,1994,x, 193 p. : ill. ; 24 cm
461.1/R72	7F開架洋 書書架	Instrumental biology, or, The disunity of science : paper(Science and its conceptual foundations),Alexander Rosenberg,Chicago,University of Chicago Press,1994,x, 193 p. : ill. ; 24 cm
<b>芸 術</b>		
762.34/B1 3/001	7F開架洋 書書架	The creative development of Johann Sebastian Bach : music to delight the spirit v. 1 : Hbk,Richard D.P. Jones,Oxford,Oxford University Press,2007-2013,2 v. : ill., music ; 24 cm
762.34/B1 3/002	7F開架洋 書書架	The creative development of Johann Sebastian Bach : music to delight the spirit v. 2 : Hbk,Richard D.P. Jones,Oxford,Oxford University Press,2007-2013,2 v. : ill., music ; 24 cm
<b>言 語</b>		
801/D55	7F開架洋 書書架	Charles S. Peirce's philosophy of signs : essays in comparative semiotics(Advances in semiotics),Gérard Deledalle,Bloomington, Ind.,Indiana University Press,c2000,xii, 199 p. : ill. ; 25 cm
<b>大型本</b>		
E417/R72	7F開架大 型図書 コーナー	Foundations and Applications of Inductive Probability : pbk,by R.D. Rosenkrantz,Atascadero, Calif.,Ridgeview Publishing Company,c1981,1 v. ; 27 cm
<b>参考図書</b>		
R472.1/F3 4/004-002	7F開架参 考図書 コーナー	Angiospermae, Monocotyledoneae b(Flora of Japan:v. 4b),edited by Kunio Iwatsuki, David E. Boufford, Hideaki Ohba,Tokyo, Japan,Kodansha,2016,xiii, 335 p. ; 31 cm
<b>楽 譜 の 部</b>		
M760.8/B 71/004	6F開架楽 譜コー ナー	Orgelwerke(Neue Ausgabe sämtlicher Werke:Ser. 4),Johannes Brahms/herausgegeben von George S. Bozarth unter Mitarbeit von Johannes Behr,München,G. Henle,2015,xlviii p., 106 p. of music : facsimils. ; 33 cm
M760.8/S c8/008- 009-003	6F開架楽 譜コー ナー	Franz Schuberts Werke in Erst- und Frühdrucken : Schubert-drucke-Verzeichnis T. a(Neue Ausgabe sämtlicher Werke:Serie 8. Supplement:Bd. 9/Quellen 3),von Michael Raab,Kassel,Bärenreiter,2015,v. ; 28 cm
M760.8/S c8/008- 009-003	6F開架楽 譜コー ナー	Franz Schuberts Werke in Erst- und Frühdrucken : Schubert-drucke-Verzeichnis T. b(Neue Ausgabe sämtlicher Werke:Serie 8. Supplement:Bd. 9/Quellen 3),von Michael Raab,Kassel,Bärenreiter,2015,v. ; 28 cm
M761.2/S h69	6F開架楽 譜コー ナー	新・ソルフェージュ : 単声～多声のリズムやメロディーと伴奏付き視唱,植村幸市 [ほか] 編著,東京,教育芸術社, 2009.11.,112p ; 28cm



M763.2/A 41/001	6F開架楽 譜コー ナー	Œuvres pour piano 1(世界音楽全集),Albéniz/edité et révisé par Yoshiki Moriyasu, Jiro Hamada/doigté par Yoshiki Moriyasu,東京,春秋社,1995-,3 v. of music ; 32 cm
M763.2/A 41/002	6F開架楽 譜コー ナー	Œuvres pour piano 2(世界音楽全集),Albéniz/edité et révisé par Yoshiki Moriyasu, Jiro Hamada/doigté par Yoshiki Moriyasu,東京,春秋社,1995-,3 v. of music ; 32 cm
M763.2/A 41/003	6F開架楽 譜コー ナー	Œuvres pour piano 3(世界音楽全集),Albéniz/edité et révisé par Yoshiki Moriyasu, Jiro Hamada/doigté par Yoshiki Moriyasu,東京,春秋社,1995-,3 v. of music ; 32 cm
M763.2/B 13	6F開架楽 譜コー ナー	Inventionen, BWV772-786,J.S. Bach/erausgegeben von Takahiro Sonoda/J.S. Bach ; edited by Takahiro Sonoda/J.S. バッハ ; 園田高弘校訂,東京,春秋社,2004,34 p. of music ; 32 cm
M763.2/B 13	6F開架楽 譜コー ナー	Sinfonien, BWV787-801,J.S. Bach/erausgegeben von Takahiro Sonoda/J.S. Bach ; edited by Takahiro Sonoda/J.S. バッハ ; 園田高弘校訂,東京,春秋社,2004,38 p. of music ; 32 cm
M763.2/B 13	6F開架楽 譜コー ナー	フーガの技法 : ピアノソロ完全運指版,バッハ/石川哲郎編・運指/J.S. Bach ; edited and fingering by Tetsuro Ishikawa,東京,音楽之友社,2013.12,楽譜91p ; 31cm
M763.2/B 13	6F開架楽 譜コー ナー	アンナ・マクダレーナ・バッハのクラヴィーア小曲集 : 付録 クリスマス・ ペッツォルト 《チェンバロ組曲》 / 諸資料にもとづく編集,演奏のための助言,運 指,通奏低音施行 種田直之 ウィーン原典版(Wiener Urtext Edition:150),edited from the sources and provided with fingerings and realization of the figured bass by Naoyuki Taneda,東京,音楽之友社,c2001,1 score (82 p.) ; 31 cm
M763.2/B 13	6F開架楽 譜コー ナー	クラヴィーア練習曲集 第1部 : 6つのパルティータ (Wiener Urtext Edition:192),Johann Sebastian Bach/さまざまなオリジナル出版譜にもとづく校訂 クラウス・エングラウ/運指法と演奏に関する注解 エディット・ピヒト=アクセン フェルト,東京,音楽之友社,2007,viii , 154 p. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/B 13	6F開架楽 譜コー ナー	トッカータ集, BWV 910-916, 付 BWV 912と913の初期稿とBWV916の装飾稿 (Wiener Urtext Edition:81),Johann Sebastian Bach/原典資料に基づく校訂: クリス ティアン・アイゼルト/運指法および演奏への助言: ロバート・ヒル,東京,音楽之友 社,2008,xiv p., 144 p. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/B 13	6F開架楽 譜コー ナー	Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach 1725 Faksimile der Originalhandschrift mit einem Nachwort / herausgegeben von Georg von Dadelsen(Documenta musicologica:2. Reihe. Handschriften-Faksimiles:25),Johann Sebastian Bach,Kassel ; New York,Bärenreiter,c1988,126 p. of music, 22 p. ; 21 x 28 cm
M763.2/B 13/001-	6F開架楽 譜コー ナー	Das wohltemperierte Klavier I [v.] 1,J.S. Bach/erausgegeben von Takahiro Sonoda/J.S. Bach/edited by Takahiro Sonoda/J.S. バッハ/園田高弘校訂,東京,春秋 社,2005,v. of music ; 31cm. + sound discs
M763.2/B 13/001-	6F開架楽 譜コー ナー	Das wohltemperierte Klavier I [v.] 2,J.S. Bach/erausgegeben von Takahiro Sonoda/J.S. Bach/edited by Takahiro Sonoda/J.S. バッハ/園田高弘校訂,東京,春秋 社,2005,v. of music ; 31cm. + sound discs
M763.2/B 25/001	6F開架楽 譜コー ナー	The selected works for piano 1(世界音楽全集),Bartók/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjūsha,c2003-,v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/002	6F開架楽 譜コー ナー	The selected works for piano 2(世界音楽全集),Bartók/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjūsha,c2003-,v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/003	6F開架楽 譜コー ナー	The selected works for piano 3(世界音楽全集),Bartók/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjūsha,c2003-,v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/004-	6F開架楽 譜コー ナー	Mikrokosmos 1(世界音楽全集. The selected works for piano:4-6),[Bartók]/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjū sha,c2006,6 v. of music ; 32 cm

M763.2/B 25/004- 002	6F開架楽 譜コー ナー	Mikrokosmos 2(世界音楽全集. The selected works for piano:4-6),[Bartók]/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjū sha,c2006,6 v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/005- 001	6F開架楽 譜コー ナー	Mikrokosmos 3(世界音楽全集. The selected works for piano:4-6),[Bartók]/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjū sha,c2006,6 v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/005- 002	6F開架楽 譜コー ナー	Mikrokosmos 4(世界音楽全集. The selected works for piano:4-6),[Bartók]/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjū sha,c2006,6 v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/006- 001	6F開架楽 譜コー ナー	Mikrokosmos 5(世界音楽全集. The selected works for piano:4-6),[Bartók]/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjū sha,c2006,6 v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/006- 002	6F開架楽 譜コー ナー	Mikrokosmos 6(世界音楽全集. The selected works for piano:4-6),[Bartók]/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjū sha,c2006,6 v. of music ; 32 cm
M763.2/B 25/007	6F開架楽 譜コー ナー	The selected works for piano 7(世界音楽全集),Bartók/edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Nobuhiro Ito,Tokyo,Shunjūsha,c2003-,v. of music ; 32 cm
M763.2/B 39	6F開架楽 譜コー ナー	Vorschule im Klavierspiel : Opus 101 New ed.,[Beyer]/伊藤康英編,東京,音楽之友社,2006.11,99p ; 31cm
M763.2/B 39	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルピアノ教則本 新訂,,東京,音楽之友社,1989.6,96p ; 31cm
M763.2/B 39/001	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルをひく前に(こどものバイエル : Cより始める指導の体系. 導入編),市川都志春編著,東京,教育芸術社,1993.7,57p ; 31cm
M763.2/B 39/001	6F開架楽 譜コー ナー	バイエル・チェルニー : バイエルの上級とたのしいチェルニー 第1集,市川都志春編著,東京,教育芸術社,1996,3冊 ; 31cm
M763.2/B 39/001	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルの導入から初級(ニューバイエル. 第1集),,東京,教育芸術社,1994.3,73p ; 31cm
M763.2/B 39/002	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルの初級(こどものバイエル : Cより始める指導の体系. 第1集),市川都志春編著,東京,教育芸術社,1994.1,65p ; 31cm
M763.2/B 39/002	6F開架楽 譜コー ナー	バイエル・チェルニー : バイエルの上級とたのしいチェルニー 第2集,市川都志春編著,東京,教育芸術社,1996,3冊 ; 31cm
M763.2/B 39/002	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルの中級(ニューバイエル. 第2集),,東京,教育芸術社,1994.9,73p ; 31cm
M763.2/B 39/003	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルの中級(こどものバイエル : Cより始める指導の体系. 第2集),市川都志春編著,東京,教育芸術社,1994.5,65p ; 31cm
M763.2/B 39/003	6F開架楽 譜コー ナー	バイエル・チェルニー : バイエルの上級とたのしいチェルニー 第3集,市川都志春編著,東京,教育芸術社,1996,3冊 ; 31cm
M763.2/B 39/003	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルの中・上級と歌とやさしいチェルニー(ニューバイエル. 第3集),,東京,教育芸術社,1995.5,74p ; 31cm
M763.2/B 39/004	6F開架楽 譜コー ナー	バイエルの上級と歌とやさしいチェルニー(ニューバイエル. 第4集),,東京,教育芸術社,1995.11,74p ; 31cm

M763.2/B 71	6F開架楽 譜コー ナー	バラード集 作品10(Wiener Urtext Edition:68),Johannes Brahms/版下と初版に基づ く校訂, ハンス・コールハーゼ/演奏への助言および運指法, ユストゥス・フラン ツ,東京,音楽之友社,2010.6,xvp, 楽譜21p : 図版 ; 31cm
M763.2/B 71	6F開架楽 譜コー ナー	幻想曲集 作品116(Wiener Urtext Edition:72),[ブラームス]/自筆譜, 初版譜とその他 信頼できる資料による校訂 ベルンハルト・ストックマン/運指法と演奏への提案 メナーエム・プレスラー/Johannes Brahms ; edited from the autograph, original edition and other authentic sources by Bernhard Stockmann ; fingering and suggestions for performance by Menahem Pressler,東京,音楽之友社,2010.7,ixp, 楽 譜25p : 複製 ; 31 cm
M763.2/B 71	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ・ソナタ第1番ハ長調作品1(Wiener Urtext Edition:102),[ブラームス]/原典資 料にもとづく校訂 クリスティアン・マルティン・シュミット/運指法および演奏へ の提案 ペーター・ロッゲンカンプ/Johannes Brahms ; edited from the sources by Christian Martin Schmidt ; fingering and notes on interpretation by Peter Roggenkamp,東京,音楽之友社,2013.9, c1997,楽譜xiii, 45p ; 31cm
M763.2/B 71	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ・ソナタ第3番ヘ短調作品5(Wiener Urtext Edition:104),[ブラームス]/原典資 料にもとづく校訂 クリスティアン・マルティン・シュミット/執筆協力 ヘンリ エッテ・シュトラウブ/運指法および演奏への提案 ペーター・ロッゲンカンプ /Johannes Brahms ; edited from the sources by Christian Martin Schmidt ; with the collaboration of Henriette Straub ; fingering and notes on interpretation by Peter Roggenkamp,東京,音楽之友社,2014.1,楽譜xiii, 49p : 複製 ; 31cm
M763.2/B 71	6F開架楽 譜コー ナー	パガニーニの主題による変奏曲 : 作品35(Wiener Urtext Edition:172),Johannes Brahms/原典資料に基づく校訂, ヨハネス・ベア/運指法および演奏への助言, ペーター・ロッゲンカンプ,東京,音楽之友社,2008,楽譜ixp, 55p ; 31cm
M763.2/B 92	6F開架楽 譜コー ナー	ブルクミュラー25の練習曲 : 解説付 : 初級1-初級2 New ed,[ブルクミュラー作曲]/ 春畑セロリ解説/音楽之友社編,東京,音楽之友社,2006.1,47p ; 31cm
M763.2/B 92	6F開架楽 譜コー ナー	ブルクミュラー18の練習曲 : 解説付 : 中級1-中級2 New ed,[ブルクミュラー作曲]/ 春畑セロリ解説/音楽之友社編,東京,音楽之友社,2013.9,47p ; 31cm
M763.2/C 53	6F開架楽 譜コー ナー	Valses,Chopin/ショパン,東京,Ongaku no Tomo Edition,[19--],79 p. of music ; 31 cm
M763.2/C 53	6F開架楽 譜コー ナー	ショパンポロネーズ集/Polonaises,ショパン〔作曲〕/Chopin,東京,音楽之友 社,1957.12,100p ; 31cm
M763.2/C 53	6F開架楽 譜コー ナー	エテュード集 : エテュード op. 10, op. 25, 3つの新しいエテュード(Wiener Urtext Edition:205),[ショパン]/自筆譜, 写譜, 原版譜にもとづく校訂と運指法 パウル・バ ドゥーラ=スコダ/Frédéric Chopin ; edited from the autographs, manuscript copies and original editions and provided with fingering by Paul Badura-Skoda,東京,音楽 之友社,2007, c1973, 2005,x p., 133 p. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/C 53	6F開架楽 譜コー ナー	アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ : 作品22(Wiener Urtext Edition:266),[ショパン]/原典譜に基づく校訂と運指法と演奏のための覚え書, クリ スティアン・ウーバー/Frédéric Chopin ; edited from the sources and provided with fingerings and notes on interpretation by Christian Ueber,東京,音楽之友 社,2014.1,楽譜x, 42p ; 31cm
M763.2/C 99	6F開架楽 譜コー ナー	チェルニー20番 : チェルニーによる20の練習曲とその展開,市川都志春編著,東京, 教育芸術社,1995.5,104p ; 31cm
M763.2/C 99	6F開架楽 譜コー ナー	チェルニー30番 : 基礎学習のための予備練習付き,市川都志春編著,東京,教育芸術 社,1996.3,111p ; 31cm

M763.2/C 99	6F開架楽 譜コー ナー	Études de mécanisme : op. 849(Zen-on piano library), Czerny/ツエル ニ一, Tokyo, Zen-on Music Co., c1956, 69 p. of music ; 31 cm
M763.2/C 99	6F開架楽 譜コー ナー	30 etudes de mécanisme : op.849 New ed, Czerny, 東京, 音楽之友社, 2007.1, 75p ; 31cm
M763.2/C 99	6F開架楽 譜コー ナー	Schule der Geläufigkeit Op. 299 New edition, Czenry, 東京, 音楽之友社, 2010.3, 133p ; 31cm
M763.2/E 45	6F開架楽 譜コー ナー	エルガーピアノ曲集 : 愛の挨拶&愛の言葉, エドワード・エルガー作曲/天崎浩二編/ 平澤匡朗運指/Edward Elgar ; edited by Koji Amasaki ; fingerings by Masaaki Hirasawa, 東京, 音楽之友社, 2007, 楽譜64p ; 31cm
M763.2/F 16	6F開架楽 譜コー ナー	Œuvres pour piano, フォーレ[作曲]/安川加壽子編, 東京, 音楽之友社, 2002.9, 87p ; 31cm
M763.2/F 16/005	6F開架楽 譜コー ナー	Dolly : op. 56/Masques et bergamasques : op. 112/Fantaisie (2pf) op. 111 [本 体](世界音楽全集. [ピアノ編]:5), Fauré/édité et révisé par Yoshio Miyama, Kazuoki Fujii, 東京, Shunjūsha, 2006, 136 p. of music, 14 p. ; 31 cm
M763.2/F 16/005	6F開架楽 譜コー ナー	Dolly : op. 56/Masques et bergamasques : op. 112/Fantaisie (2pf) op. 111 [2nd player](世界音楽全集. [ピアノ編]:5), Fauré/édité et révisé par Yoshio Miyama, Kazuoki Fujii, 東京, Shunjūsha, 2006, 136 p. of music, 14 p. ; 31 cm
M763.2/G 85/001	6F開架楽 譜コー ナー	Lyriske småstykker 1, Grieg/edited by András Héra and József Sármai/notes by Izumi Tateno/グリーグ ; 校訂, A. ヘーラ, J. サールマイ ; 解説, 館野泉, 東 京, Ongaku no Tomo Edition, 1999, c1990, 2 v. of music ; 31 cm
M763.2/G 85/002	6F開架楽 譜コー ナー	Lyriske småstykker 2, Grieg/edited by András Héra and József Sármai/notes by Izumi Tateno/グリーグ ; 校訂, A. ヘーラ, J. サールマイ ; 解説, 館野泉, 東 京, Ongaku no Tomo Edition, 1999, c1990, 2 v. of music ; 31 cm
M763.2/H 29	6F開架楽 譜コー ナー	ハノン・ピアノ教本 : 解説付 New ed., ハノン[作曲]/小鍛冶邦隆, 中井正子解説/音楽 之友社編訳, 東京, 音楽之友社, 2006.3, 127p ; 31cm
M763.2/H 49/001	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ・ソナタ全集 新版 1(Wiener Urtext Edition:256-259), Joseph Haydn/原典資 料に基づく校訂, クリスタ・ランドン/改訂, ウルリヒ・ライジンガー/演奏のため の覚え書, カデンツァおよび装飾, ロバート・D・レヴィン/運指法, オズワルド・ ジョーナス, 東京, 音楽之友社, 2013-, 楽譜 冊 ; 31cm
M763.2/H 49/002	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ・ソナタ全集 新版 2(Wiener Urtext Edition:256-259), Joseph Haydn/原典資 料に基づく校訂, クリスタ・ランドン/改訂, ウルリヒ・ライジンガー/演奏のため の覚え書, カデンツァおよび装飾, ロバート・D・レヴィン/運指法, オズワルド・ ジョーナス, 東京, 音楽之友社, 2013-, 楽譜 冊 ; 31cm
M763.2/H 49/003	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ・ソナタ全集 新版 3(Wiener Urtext Edition:256-259), Joseph Haydn/原典資 料に基づく校訂, クリスタ・ランドン/改訂, ウルリヒ・ライジンガー/演奏のため の覚え書, カデンツァおよび装飾, ロバート・D・レヴィン/運指法, オズワルド・ ジョーナス, 東京, 音楽之友社, 2013-, 楽譜 冊 ; 31cm
M763.2/H 49/004	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ・ソナタ全集 新版 4(Wiener Urtext Edition:256-259), Joseph Haydn/原典資 料に基づく校訂, クリスタ・ランドン/改訂, ウルリヒ・ライジンガー/演奏のため の覚え書, カデンツァおよび装飾, ロバート・D・レヴィン/運指法, オズワルド・ ジョーナス, 東京, 音楽之友社, 2013-, 楽譜 冊 ; 31cm
M763.2/I1 4	6F開架楽 譜コー ナー	たのしいハノン : 連弾による : 小さい手のための31の小曲, 市川都志春編著, 東京, 教育芸術社, 1997.4, 65p ; 31cm
M763.2/I1 4	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノの基礎テクニック : 複音楽のための26の2声練習曲, 市川都志春編著, 東京, 教 育芸術社, 1995.7, 95p ; 31cm
M763.2/I1 4	6F開架楽 譜コー ナー	やさしいインベンション : バッハのインベンションをひく前に : 31のインベン ションと21のバロック音楽, 市川都志春編著, 東京, 教育芸術社, 1993.10, 93 p ; 31cm

M763.2/I14	6F開架楽譜コーナー	たのしいバロックアルバム：バッハのインベンションをひく前に：47の小品と8つの連弾,市川都志春編著,東京,教育芸術社,1997.12,95 p ; 31cm
M763.2/I14	6F開架楽譜コーナー	ソナチネとブルクミュラー：こどものためのベストセレクション（独奏/連弾）,市川,都志春編著,東京,教育芸術社,1996.7.,103p ; 31cm
M763.2/I14/001	6F開架楽譜コーナー	ピアノで歌を：カラー版 1,市川都志春編著,東京,教育芸術社,1998.10,3冊 ; 31cm
M763.2/I14/002	6F開架楽譜コーナー	ピアノで歌を：カラー版 2,市川都志春編著,東京,教育芸術社,1998.10,3冊 ; 31cm
M763.2/I14/003	6F開架楽譜コーナー	ピアノで歌を：カラー版 3,市川都志春編著,東京,教育芸術社,1998.10,3冊 ; 31cm
M763.2/Ka53	6F開架楽譜コーナー	指の支えをつくるメソッド<応用>&レパートリー15,金子勝子編,東京,春秋社,2005.4,75p ; 31cm
M763.2/Ka97/001	6F開架楽譜コーナー	ひいてうたって 1(ピアノはともだち),川崎祥悦編著,東京,教育芸術社,1992.12-1993.3,3冊 ; 31cm
M763.2/Ka97/002	6F開架楽譜コーナー	ひいてうたって 2(ピアノはともだち),川崎祥悦編著,東京,教育芸術社,1992.12-1993.3,3冊 ; 31cm
M763.2/Ka97/003	6F開架楽譜コーナー	ひいてうたって 3(ピアノはともだち),川崎祥悦編著,東京,教育芸術社,1992.12-1993.3,3冊 ; 31cm
M763.2/L69	6F開架楽譜コーナー	愛の夢(Wiener Urtext Edition:164),Franz Liszt/原典資料に基づく校訂,ヨヘン・ロイター/序言および演奏のための覚え書,クリスティアン・ウーバー/運指法,パーヴェル・ギリロフ,東京,音楽之友社,2013.7,楽譜x, 25p ; 31cm
M763.2/L69	6F開架楽譜コーナー	コンソレーション(Wiener Urtext Edition:165),[リスト]/原典資料に基づく校訂 ザビーネ・ツィーグラール/序言および演奏のための覚え書 クリスティアン・ウーバー,リナ・ラーマン/運指法 パーヴェル・ギリロフ/Franz Liszt ; edited from the sources by Sabine Ziegler ; preface and notes on interpretation by Christian Ueber and Lina Ramann ; Fingerings by Pavel Gililov,東京,音楽之友社,2013.11, c2011,楽譜xvii, 23p : ファクシミリ ; 31cm
M763.2/Me43	6F開架楽譜コーナー	無言歌集 New edition,メンデルスゾーン/Mendelssohn,東京,音楽之友社,2007.11,楽譜163p ; 31cm
M763.2/Mo81	6F開架楽譜コーナー	Quinze études de virtuosité,M. Moszkowski/モシュコフスキー ; 安川加寿子校註,東京,音楽之友社,c1961,75 p. of music ; 31 cm
M763.2/Mo81	6F開架楽譜コーナー	Works for piano,M. Moszkowski/edited by H. Hayashi, M. Kagawa/モシュコフスキー ; 校訂・解説,林秀光,香川正人,[Tokyo],Ongaku no Tomo Edition,c1993,62 p. of music ; 31 cm
M763.2/Mo98/001	6F開架楽譜コーナー	ピアノ・ソナタ集 新訂版 1(Wiener Urtext Edition:226-227),Wolfgang Amadeus Mozart/原典資料にもとづく校訂:ウルリヒ・ライジンガー/運指法:ハインツ・ショルツ/演奏への助言:ロバート・D. レヴィン/Wolfgang Amadeus Mozart/edited from the sources by Ulrich Leisinger/fingering by Heinz Scholz/notes on interpretation by Robert D. Levin,東京,音楽之友社,2005,2 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/Mo98/001	6F開架楽譜コーナー	ピアノ曲集 新訂版 Bd. 1(Wiener Urtext Edition:229a, 229b, 230a, 230b),Wolfgang Amadeus Mozart/原典資料にもとづく校訂および運指法,ウルリヒ・ライジンガー/断片的な楽曲の補筆完成およびKV15gの演奏についての提案,ロバート・D・レヴィン,東京,音楽之友社,2012, c2006,4 v. of music : facsim. ; 31 cm

M763.2/M o98/002	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ・ソナタ集 新訂版 2(Wiener Urtext Edition:226-227),Wolfgang Amadeus Mozart/原典資料にもとづく校訂:ウルリヒ・ライジンガー/運指法:ハインツ・ショルツ/演奏への助言:ロバート・D. レヴィン/Wolfgang Amadeus Mozart/edited from the sources by Ulrich Leisinger/fingering by Heinz Scholz/notes on interpretation by Robert D. Levin,東京,音楽之友社,2005,2 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/M o98/002	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ曲集 新訂版 Bd. 2(Wiener Urtext Edition:229a, 229b, 230a, 230b),Wolfgang Amadeus Mozart/原典資料にもとづく校訂および運指法,ウルリヒ・ライジンガー/断片的な楽曲の補筆完成およびKV15gの演奏についての提案,ロバート・D・レヴィン,東京,音楽之友社,2012, c2006,4 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/M o98/003	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ曲集 新訂版 Bd. 3(Wiener Urtext Edition:229a, 229b, 230a, 230b),Wolfgang Amadeus Mozart/原典資料にもとづく校訂および運指法,ウルリヒ・ライジンガー/断片的な楽曲の補筆完成およびKV15gの演奏についての提案,ロバート・D・レヴィン,東京,音楽之友社,2012, c2006,4 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/M o98/004	6F開架楽 譜コー ナー	ピアノ曲集 新訂版 Bd. 4(Wiener Urtext Edition:229a, 229b, 230a, 230b),Wolfgang Amadeus Mozart/原典資料にもとづく校訂および運指法,ウルリヒ・ライジンガー/断片的な楽曲の補筆完成およびKV15gの演奏についての提案,ロバート・D・レヴィン,東京,音楽之友社,2012, c2006,4 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/O 88	6F開架楽 譜コー ナー	クラヴィス:むかしの鍵盤楽器(クラヴィーア)「オルガン・チェンバロ・クラヴィコード」を弾いてみよう,大塚直哉編,東京,現代ギター社,2014.11,楽譜110p ; 31cm
M763.2/P 68	6F開架楽 譜コー ナー	Technical studies,J. Pischna/edited & fingered by J. Date/ピッシュナ ; 校訂・運指,伊達純,[Tokyo],Ongaku no Tomo Edition,c1981,42 p. of music ; 31 cm
M763.2/R 18/001	6F開架楽 譜コー ナー	Sérénade grotesque/Menuet antique/Pavane pour une infante défunte/Jeux d'eau/Sonatine/Miroirs(世界音楽全集:Œuvres complètes pour piano / Ravel:1),[Ravel]/édité, révisé et doigté par Yoshiki Moriyasu/commenté par Motoyuki Teranishi,東京,Shunjūsha Edition,1998,101 p. of music, 28 p. ; 31 cm
M763.2/R 18/002	6F開架楽 譜コー ナー	Gaspard de la nuit/Menuet sur le nom d'HAYDN/Valses nobles et sentimentales/Prélude/À la manière de --/Le tombeau de Couperin(世界音楽全集:Œuvres complètes pour piano / Ravel:2),[Ravel]/édité, révisé et doigté par Yoshiki Moriyasu/commenté par Motoyuki Teranishi,東京,Shunjūsha Edition,1998,115 p. of music, 26 p. ; 31 cm
M763.2/R 89	6F開架楽 譜コー ナー	The Russian five : the selected works for piano(世界音楽全集),edited and revised by Takashi Yamazaki/commented by Motoyuki Teranishi,東京,Shunjūsha Edition,c2005,131, 29 p. of music ; 32 cm
M763.2/S c1/001	6F開架楽 譜コー ナー	スカルラッティソナタ集:筆写譜にもとづく原典版 Vol. 1,Domenico Scarlatti/校訂・解説および運指法/中山靖子,東京,音楽之友社,1982,3 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/S c1/002	6F開架楽 譜コー ナー	スカルラッティソナタ集:筆写譜にもとづく原典版 Vol. 2,Domenico Scarlatti/校訂・解説および運指法/中山靖子,東京,音楽之友社,1982,3 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/S c1/003	6F開架楽 譜コー ナー	スカルラッティソナタ集:筆写譜にもとづく原典版 Vol. 3,Domenico Scarlatti/校訂・解説および運指法/中山靖子,東京,音楽之友社,1982,3 v. of music : facsim. ; 31 cm
M763.2/S c8/001	6F開架楽 譜コー ナー	The complete works for piano 1,Clara Schumann/edited and revised by Hiroko Kawashima,東京,春秋社,2014,2 v. of music : ports. ; 31 cm
M763.2/S c8/002	6F開架楽 譜コー ナー	The complete works for piano 2,Clara Schumann/edited and revised by Hiroko Kawashima,東京,春秋社,2014,2 v. of music : ports. ; 31 cm

M763.2/S c9/005	6F開架楽 譜コー ナー	10 Mazurkas Op.3/9 Mazurkas Op.25/2 Mazurkas Op.40/2 Impromptus à la Mazur Op.7/2 Impromptus Op.10, Op.12, Op.14(世界音楽全集:ピアノ篇  ピアノヘン. The complete works for piano:5),Scriabin/edited and revised by Jun Date, Atsuko Okada,東京,春秋社,2014,142 p. of music, 9 p. ; 31 cm
M763.2/S z/001	6F開架楽 譜コー ナー	9 préludes op. 1/Thème varié op. 3/4 Études op. 4/1ère sonate op. 8(世界音楽全 集:Œuvres complètes pour piano / Szymanowski:1),Szymanowski/édité et révisé par Yoshiki Moriyasu, Susumu Tamura/doigté par Yoshiki Moriyasu,東京,Shunjū sha Edition,1992,16 p., 85 p. of music ; 31 cm
M763.2/S z/002	6F開架楽 譜コー ナー	Varitions sur un thème folklorique polonais op. 10/Fantasie op. 14/Prélude et fugue/2e sonate op. 21(世界音楽全集:Œuvres complètes pour piano / Szymanowski:2),Szymanowski/édité et révisé par Yoshiki Moriyasu, Susumu Tamura/doigté par Yoshiki Moriyasu,東京,Shunjūsha Edition,1992,21 p., 94 p. of music ; 31 cm
M763.2/S z/003	6F開架楽 譜コー ナー	Métopes op. 29/12 études op. 33/Masques op. 34/3e sonate op. 36(世界音楽全集: Œuvres complètes pour piano / Szymanowski:3),Szymanowski/édité et révisé par Yoshiki Moriyasu, Susumu Tamura/doigté par Yoshiki Moriyasu,東京,Shunjūsha Edition,1993,30 p., 123 p. of music ; 31 cm
M763.2/S z/004	6F開架楽 譜コー ナー	20 mazurkas op. 50/Valse romantique/4 danses polonaises/2 mazurkas op. 62(世 界音楽全集:Œuvres complètes pour piano / Szymanowski:4),Szymanowski/édité et révisé par Yoshiki Moriyasu, Susumu Tamura/doigté par Yoshiki Moriyasu,東 京,Shunjūsha Edition,1993,22 p., 104 p. of music ; 31 cm
M763.35/ A41/001	6F開架楽 譜コー ナー	Œuvres publiées du vivant du compositeur et œuvres qu'il prévoyait de publier(L' œuvre d'orgue:1),[J. Alain]/édité par Helga Schauerte-Maubouet,Kassel,Bä renreiter,c2011,xxxii, 48 p. : facsims., port. ; 30 cm
M763.35/ A41/002	6F開架楽 譜コー ナー	Œuvres posthumes : fantaisies, petites danses et marginalia(L'œuvre d'orgue:2),[J. Alain]/édité par Helga Schauerte-Maubouet,Kassel,Bä renreiter,c2011,xxii, 62 p. : ill., facsims., port. ; 30 cm
M763.35/ A41/003	6F開架楽 譜コー ナー	Œuvres posthumes : suite, intermezzo, trois danses(L'œuvre d'orgue:3),[J. Alain]/é dité par Helga Schauerte-Maubouet,Kassel,Bärenreiter,c2011,xxiii, 66 p. : facsims., port. ; 30 cm
M763.35/ B13/008	6F開架楽 譜コー ナー	Orgelchoräle der Leipziger Handschrift(Sämtliche Orgelwerke:Bd. 8),Johann Sebastian Bach/erausgegeben von Jean-Claude Zehnder,Wiesbaden,Breitkopf & Härtel,c2015,183 p. of music : facsims. ; 25 x 32 cm. + 1 CD-ROM
M763.35/ B62	6F開架楽 譜コー ナー	Sämtliche Orgelwerke : 3 Praeludia, 20 Choralbearbeitungen(Meister der Norddeutschen Orgelschule:Bd. 32),Georg Böhm/erausgegeben von Claudia Schumacher,Mainz,Schott,c2013,124 p. of music : facsims. ; 23 x 31 cm
M763.35/ F48/001	6F開架楽 譜コー ナー	Clavier- und Orgelwerke autographe Überlieferung Rev. 2. aufl(Neue Ausgabe sä mtlicher Werke:1),[Froberger]/erausgegeben von Siegbert Rampe,Kassel,Bä renreiter,2002,xlviii p., 92 p. of music : facsims. ; 24 x 31 cm
M763.35/ F48/002	6F開架楽 譜コー ナー	Clavier- und Orgelwerke autographe Überlieferung/Libro di capricci e ricercate (ca. 1658) 2., revidierte Aufl(Neue Ausgabe sämtlicher Werke:2),[Johann Jacob] Froberger/erausgegeben von Siegbert Rampe,Kassel ; New York,Bä renreiter,2008, c1995,xxvii p., 125 p. of music : ill. ; 24 x 31 cm
M763.35/ F48/005- 001	6F開架楽 譜コー ナー	Clavier- und Orgelwerke abschriftlicher Überlieferung : Toccaten(Neue Ausgabe s ämtlicher Werke:5. 1),[Froberger]/erausgegeben von Siegbert Rampe,Kassel,Bä renreiter,c2011,xx, 76 p. of music : facsims. ; 24 x 31 cm
M763.35/ F48/005- 002	6F開架楽 譜コー ナー	Clavier- und Orgelwerke abschriftlicher Überlieferung : Polyphone Werke(Neue Ausgabe sämtlicher Werke:5. 2),[Froberger]/erausgegeben von Siegbert Rampe,Kassel,Bärenreiter,c2014,xxii p., 100 p. of music : facsims. ; 24 x 31 cm
M763.35/ F48/006- 001	6F開架楽 譜コー ナー	Clavier- und Orgelwerke abschriftlicher Überlieferung : neue Quellen, neue Lesarten, neue Werke T. 1(Neue Ausgabe sämtlicher Werke:6),[Froberger]/erausgegeben von Siegbert Rampe,Kassel,Bä renreiter,c2010,v. of music : facsims. ; 24 x 31 cm

M763.35/ F48/006- 002	6F開架楽 譜コー ナー	Clavier- und Orgelwerke abschriftlicher Überlieferung : neue Quellen, neue Lesarten, neue Werke T. 2(Neue Ausgabe sämtlicher Werke:6),[Froberger]/herausgegeben von Siegbert Rampe,Kassel,Bärenreiter,c2010,v. of music : facsim. ; 24 x 31 cm
M763.42/ A94/001- 002	6F開架楽 譜コー ナー	新しいバイオリン教本 : ピアノ伴奏譜 1・2,兎東龍夫,篠崎弘嗣,鷺見三郎編,東京,音楽之友社,1965-67,スコア4冊 ; 31cm
M763.42/ A94/003- 004	6F開架楽 譜コー ナー	新しいバイオリン教本 : ピアノ伴奏譜 3・4,兎東龍夫,篠崎弘嗣,鷺見三郎編,東京,音楽之友社,1965-67,スコア4冊 ; 31cm
M763.42/ A94/005	6F開架楽 譜コー ナー	新しいバイオリン教本 : ピアノ伴奏譜 5,兎東龍夫,篠崎弘嗣,鷺見三郎編,東京,音楽之友社,1965-67,スコア4冊 ; 31cm
M763.42/ A94/006	6F開架楽 譜コー ナー	新しいバイオリン教本 : ピアノ伴奏譜 6,兎東龍夫,篠崎弘嗣,鷺見三郎編,東京,音楽之友社,1965-67,スコア4冊 ; 31cm
M763.42/ Sh69/001	6F開架楽 譜コー ナー	篠崎バイオリン教本 改訂版 1,篠崎弘嗣著,東京,全音楽譜出版社,1987,4冊 ; 31cm + 伴奏譜4冊
M763.42/ Sh69/002	6F開架楽 譜コー ナー	篠崎バイオリン教本 改訂版 2,篠崎弘嗣著,東京,全音楽譜出版社,1987,4冊 ; 31cm + 伴奏譜4冊
M763.42/ Sh69/003	6F開架楽 譜コー ナー	篠崎バイオリン教本 改訂版 3,篠崎弘嗣著,東京,全音楽譜出版社,1987,4冊 ; 31cm + 伴奏譜4冊
M763.42/ Sh69/004	6F開架楽 譜コー ナー	篠崎バイオリン教本 改訂版 4,篠崎弘嗣著,東京,全音楽譜出版社,1987,4冊 ; 31cm + 伴奏譜4冊
M764.22/ B32	6F開架楽 譜コー ナー	民謡による変奏曲集, 作品105, 107 : ピアノ独奏のための, またはフルートの助奏を伴った(Wiener Urtext Edition:17),Ludwig van Beethoven/自筆譜および原版譜にもとづく校訂および運指法, ゲルシオン・ヤレツキ,東京,音楽之友社,1973,1 score (xxvi, 84 p.) + 1 part ; 31 cm
M767.08/ H32/001	6F開架楽 譜コー ナー	Arie antiche italiane Per soprano e tenore = 高声用 1,elaborate da Shigeo Harada/tradotte da Midori Wakakuwa/原田茂生編著 ; 若桑みどり歌詞対訳,東京,Kyo-Gei Music,1989-2006,1 score (2 v.) ; 29 cm
M767.08/ H32/001	6F開架楽 譜コー ナー	Arie antiche italiane Per mezzosoprano e baritono = 中声用 1,elaborate da Shigeo Harada/tradotte da Midori Wakakuwa/原田茂生編著 ; 若桑みどり歌詞対訳,東京,Kyo-Gei Music,1989-2004,1 score (2 v.) ; 29 cm
M767.08/ H32/002	6F開架楽 譜コー ナー	Arie antiche italiane Per soprano e tenore = 高声用 2,elaborate da Shigeo Harada/tradotte da Midori Wakakuwa/原田茂生編著 ; 若桑みどり歌詞対訳,東京,Kyo-Gei Music,1989-2006,1 score (2 v.) ; 29 cm
M767.08/ H32/002	6F開架楽 譜コー ナー	Arie antiche italiane Per mezzosoprano e baritono = 中声用 2,elaborate da Shigeo Harada/tradotte da Midori Wakakuwa/原田茂生編著 ; 若桑みどり歌詞対訳,東京,Kyo-Gei Music,1989-2004,1 score (2 v.) ; 29 cm
M767.08/ H32/002	6F開架楽 譜コー ナー	Arie antiche italiane Per alto e basso = 低声用 2,elaborate da Shigeo Harada/tradotte da Midori Wakakuwa/原田茂生編著 ; 若桑みどり歌詞対訳,東京,Kyo-Gei Music,1990-2006,1 score (2 v.) ; 29 cm
M767.08/ Sc8/001	6F開架楽 譜コー ナー	Schubert ausgewählte Lieder Hohe Stimme = 高声用 1,herausgegeben von Shigeo Harada/Textrevision von Fujio Ishii/原田茂生編著 ; 石井不二雄歌詞校訂・対訳,東京,Kyo-gei Music,1983-1985,1 score (3 v.) ; 29 cm
M767.08/ Sc8/001	6F開架楽 譜コー ナー	Schubert ausgewählte Lieder Mittlere Stimme = 中声用 1,herausgegeben von Shigeo Harada/Textrevision von Fujio Ishii/原田茂生編著/石井不二雄歌詞校訂・対訳,東京,Kyo-gei Music,1982-1983,1 score (3 v.) ; 29 cm
M767.08/ Sc8/001	6F開架楽 譜コー ナー	Schubert ausgewählte Lieder Tiefe Stimme = 低声用 1,herausgegeben von Shigeo Harada/Textrevision von Fujio Ishii/原田茂生編著 ; 石井不二雄歌詞校訂・対訳,東京,Kyo-gei Music,1992-,1 score ( v.) ; 29 cm



M767.08/Sc8/002	6F開架楽 譜コー ナー	Schubert ausgewählte Lieder Hohe Stimme = 高声用 2, herausgegeben von Shigeo Harada/Textrevision von Fujio Ishii/原田茂生編著; 石井不二雄歌詞校訂・対訳, 東京, Kyo-gei Music, 1983-1985, 1 score (3 v.); 29 cm
M767.08/Sc8/002	6F開架楽 譜コー ナー	Schubert ausgewählte Lieder Mittlere Stimme = 中声用 2, herausgegeben von Shigeo Harada/Textrevision von Fujio Ishii/原田茂生編著/石井不二雄歌詞校訂・対訳, 東京, Kyo-gei Music, 1982-1983, 1 score (3 v.); 29 cm
M767.08/Sc8/003	6F開架楽 譜コー ナー	Schubert ausgewählte Lieder Hohe Stimme = 高声用 3, herausgegeben von Shigeo Harada/Textrevision von Fujio Ishii/原田茂生編著; 石井不二雄歌詞校訂・対訳, 東京, Kyo-gei Music, 1983-1985, 1 score (3 v.); 29 cm
M767.08/Sc8/003	6F開架楽 譜コー ナー	Schubert ausgewählte Lieder Mittlere Stimme = 中声用 3, herausgegeben von Shigeo Harada/Textrevision von Fujio Ishii/原田茂生編著/石井不二雄歌詞校訂・対訳, 東京, Kyo-gei Music, 1982-1983, 1 score (3 v.); 29 cm
M767.1/C53	6F開架楽 譜コー ナー	Chorübungen und Concone, 教芸音楽研究グループ編集, 東京, 教育芸術社, [1999], 楽譜40p; 26cm
M767.1/C86	6F開架楽 譜コー ナー	50 lezioni op. 9 Per soprano e tenore = 高声用, Concone/elaborate da Shigeo Harada/原田茂生編著, 東京, Kyo-Gei Music, c1987, 1 score (111 p.); 29 cm
M767.1/C86	6F開架楽 譜コー ナー	50 lezioni op. 9 Per mezzosoprano e baritono = 中声用, Concone/elaborate da Shigeo Harada/原田茂生編著, 東京, Kyo-Gei Music, c1987, 1 score (111 p.); 29 cm
M767.1/C86	6F開架楽 譜コー ナー	50 lezioni op. 9 Per alto e basso = 低声用, Concone/elaborate da Shigeo Harada/原田茂生編著, 東京, Kyo-Gei Music, c1987, 1 score (111 p.); 29 cm
M767.1/W96	6F開架楽 譜コー ナー	Chorübungen, Franz Wüllner[著]/教芸音楽研究グループ編, 東京, 教育芸術社, [出版年不明], スコア1冊 (79p); 26cm
M767.7/K044	6F開架楽 譜コー ナー	心を育む子どもの歌: 幼稚園/保育園/小学校/幼稚園教諭・保育士・小学校教諭養成課程 2訂版, 南曜子, 今村方子, 今川恭子著, 東京, 教育芸術社, 2014.1, 159p; 30cm
M767.7/Su96	6F開架楽 譜コー ナー	ポケットいっぱいのおた: 実践子どものうた簡単に弾ける144選 改訂, 鈴木恵津子, 富田英也監修・編著, 東京, 教育芸術社, 2011.1, 191p; 26cm